SAMSUNG

LCD TELEVISOR

LW32A23W
LW40A23W

Manual de instruções

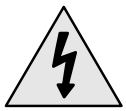
Antes de utilizar o aparelho, leia atentamente este manual e guarde-o para consultas futuras.

MENUS
MONITOR DO PC
IMAGEM NA IMAGEM (PIP)
TELETEXTO

Cuidado

CAUTION
RISCO DE CHOQUE
ELÉCTRICO NÃO ABRIR
CUIDADO: PARA EVITAR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO RETIRE A TAMPA TRASEIRA; NO INTERIOR DO APARELHO NÃO EXISTEM PEÇAS QUE POSSAM SER REPARADAS PELO UTILIZADOR. A ASSISTÊNCIA SÓ PODE SER EXECUTADA POR TÉCNICOS QUALIFICADOS.

O relâmpago com ponta de seta dentro do triângulo é um sinal de aviso que informa da existência de "tensão perigosa" no interior do produto.



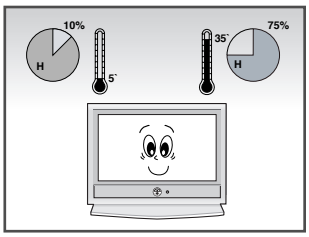
O ponto de exclamação dentro do triângulo é um sinal de aviso que informa da existência de instruções importantes sobre o produto.

AVISO: **PARA EVITAR DANOS QUE POSSAM PROVOCAR UM INCÊNDIO OU CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO EXPONHA O APARELHO À CHUVA NEM À HUMIDADE.**

☛ ***A tensão de corrente vem indicada na parte traseira do aparelho e a frequência é de 50 ou 60 Hz.***

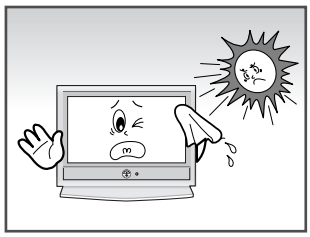
Instruções de segurança

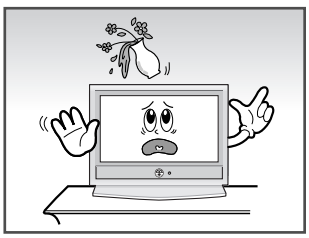
Estas figuras representam os cuidados a ter com o aparelho.



◀ NÃO exponha o aparelho a temperaturas ou condições de humidade extremas.

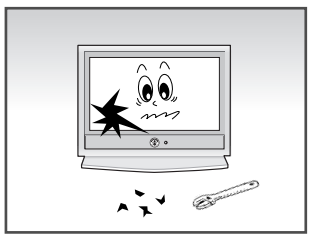
NÃO exponha o aparelho à incidência directa dos raios solares. ▶

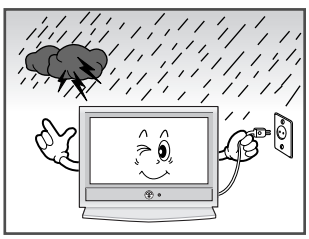




◀ NÃO entorne líquidos no aparelho.

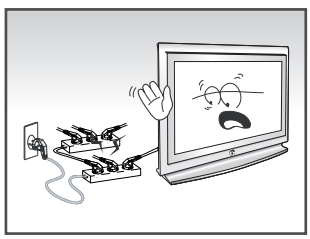
Se o aparelho se avariar, não tente repará-lo. Contacte um serviço de assistência técnica qualificado. ▶





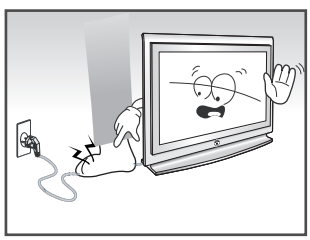
◀ Durante trovoadas (especialmente se houver relâmpagos), desligue o aparelho da tomada e da antena.

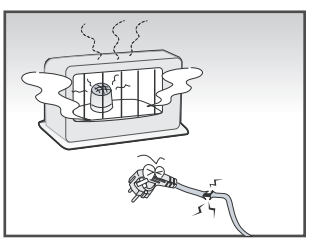
Não sobrecarregue tomadas de parede nem extensões. Perigo de incêndio. ▶



◀ O televisor tem que ficar sempre num local com boas condições de ventilação.

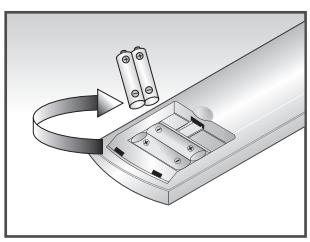
Não pise nem torça o cabo de alimentação. ▶





◀ Afaste o cabo de alimentação de fontes de calor.

Se não tenciona utilizar o telecomando durante muito tempo, retire as pilhas e guarde-as num local fresco e seco. ▶



ESTE APARELHO NÃO PODE SER UTILIZADO EM AMBIENTES INDUSTRIAIS

Índice

◆ **PREFÁCIO**
- Cuidado 2
- Instruções de segurança 3

◆ **LIGAÇÃOEPREPARAÇÃODOTEVISOR**
- Apresentação do painel de controlo 6
- Apresentação do painel de ligação 7
  - Ligação a uma antena ou a uma rede de televisão por cabo (consoante o modelo) 7
  - Ligação de 'set-top box', videogravador ou DVD 7
  - Ligação de dispositivos A/V externos 7
  - Ligar dispositivos (DTV/DVD) 8
  - Ligar o computador 8
  - Ligar entradas de áudio digital 8
  - Ligar colunas de 5.1 canais para cinema em casa 9
- Apresentação do controlo remoto (Todas as funções excepto as de teletexto) 10
- Apresentação do controlo remoto (Funções de teletexto) 11
- Colocação das Pilhas no Telecomando 12
- Ligar/desligar o aparelho 13
- Colocar o televisor no modo de espera 13
- Conhecer melhor o telecomando 14
- Plug & Play 15
- Selecção do idioma 16

◆ **PROGRAMAÇÃO DOS CANAIS**
- Memorização automática de canais 17
- Ordenação dos canais memorizados 18
- Memorização manual de canais 19
- Edição de Canais 21
- Atribuir nomes a canais 22
- Sintonização fina da recepção de canais 23
- LNA (Low Noise Amplifier) 23

◆ **PROGRAMAR A IMAGEM**
- Alteração da imagem padrão 24
- Regular a imagem padrão 24
- Changing the Colour Tone 25
- Alterar a tonalidade 25
- Fixação da imagem actual 26
- DNIe (motor Digital Natural Image) 26
- Exibição da imagem na imagem (PIP) 27

◆ **REGULAR O SOM**
- Regular o volume 29
- Desligar o som temporariamente 29
- Alteração do som padrão 30
- Regulação das programações de som 30
- Ouvir o som da imagem secundária 31

Índice

◆ **REGULAR O SOM**
- Programar Dolby Digital Surround 32
- Definir o som Dolby Pro Logic II 34
- Definir o som digital externo 35
- Ligar os auscultadores 36
- Regular as suas preferências para os auscultadores 36
- Seleccionar o modo de som 37

◆ **REGULAR O HORA**
- Definir e apresentar a hora actual 38
- Programar o temporizador Sleep 39
- Ligar ou desligar automaticamente a televisão 40

◆ **REGULAR O OUTROS**
- Programar o modo de Ecrã azul 41
- Seleccionar um dispositivo a partir de fontes externas 42
- Exibição de imagens a partir de fontes externas 42

◆ **REGULAR O PC**
- Configurar o software do PC (Baseado no Widows 2000 ou XP) 43
- Ajustar automaticamente o ecrã do PC 44
- Sintonização básica e fina da imagem 45
- Alteração da posição da imagem 46
- Inicialização das programações de imagem 46
- Seleccionar o modo DVI 47

◆ **UTILIZAR A FUNÇÃO DE TELETEXT O**
- Descodificador de teletexto 48
- Exibição das informações de teletexto 48
- Seleccionar uma página de teletexto específica 49
- Utilizar a opção FLOF para seleccionar uma página de teletexto 50

◆ **RECOMENDAÇÕES DE UTILIZAÇÃO**
- Resolução de problemas: Antes de contactar a assistência técnica 51
- Instalar o suporte 52
- Utilizar o sistema de bloqueio Kensington anti-roubo 53
- Como instalar o suporte de parede 54
- Características técnicas e ambientais 56
- Modo de visualização (PC/DVI) 57
- Configurações de pinos 58
- Memo 59

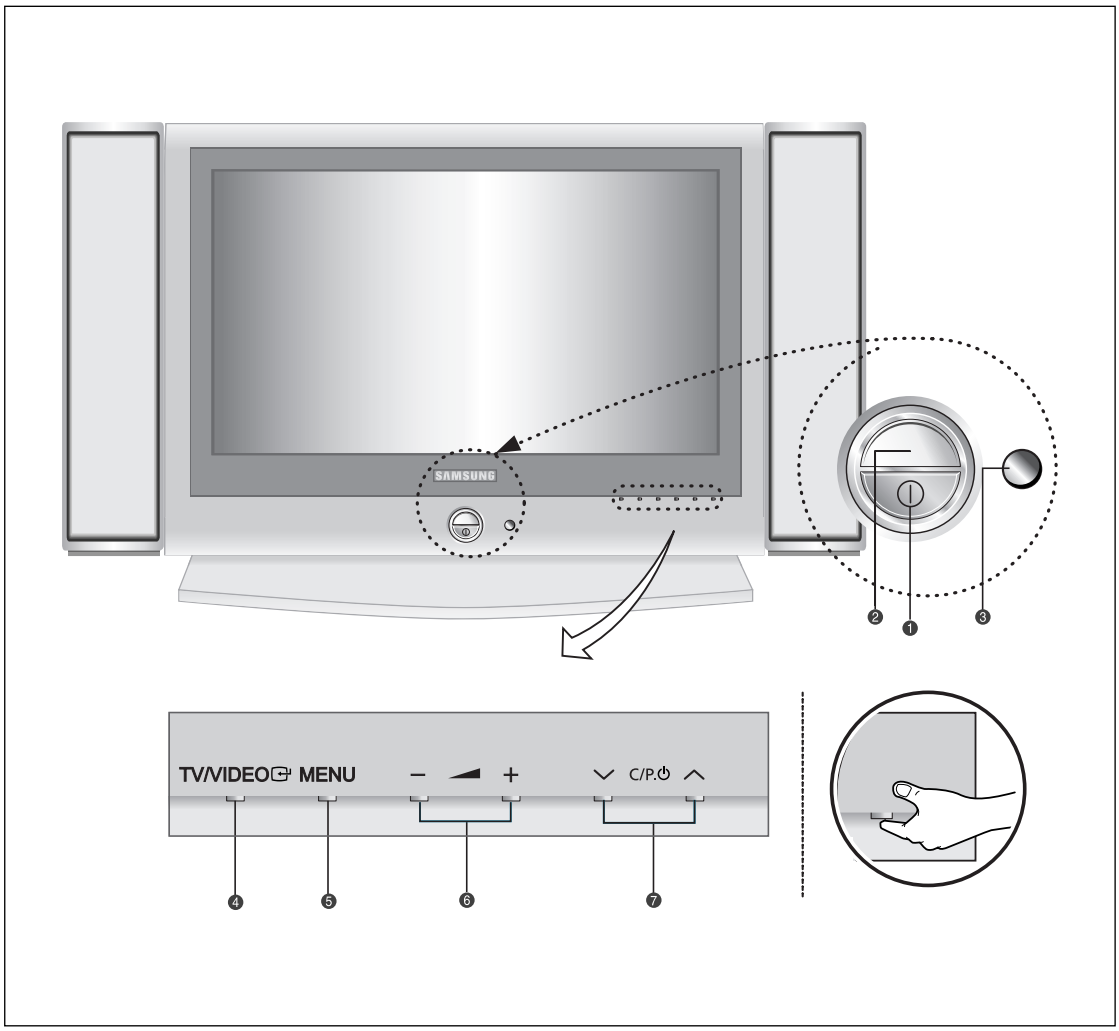
Símbolos

Carregar

Carregar sem

Soltar

Apresentação do painel de controlo



1 ⏻ **(Power)**
Carregue neste botão para ligar/desligar o televisor.

2 **Sensor de controlo remoto**
Acende quando desliga o televisor.

3 **Indicador de alimentação**
Aponte o telecomando para este ponto no televisor.

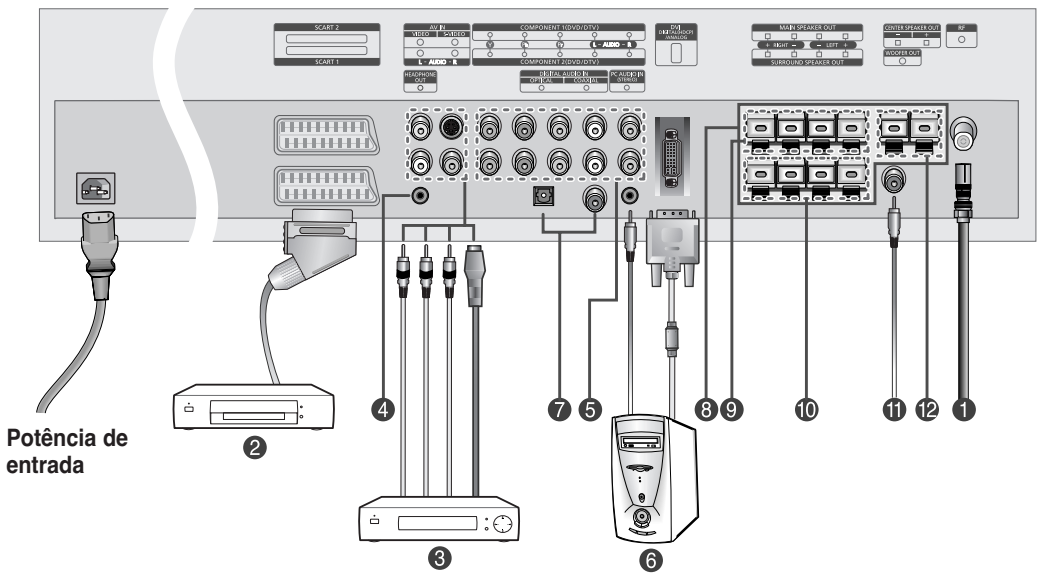
4 **TV/VIDEO**
Apresenta um menu com todas as origens de entrada disponíveis (TV, AV1, AV2, AV3, S-VIDEO, COM1, COM2, PC/DVI).

5 **MENU**
Carregue neste botão para ver um menu das funções do televisor.

6 **– +**
Carregue neste botão para aumentar ou diminuir o volume.
Utiliza-se também para seleccionar opções no menu.

7 **C/P.**
Carregue neste botão para mudar de canal.
Também permite realçar várias opções no menu.
(Se não utilizar o telecomando, pode ligar o televisor nos botões de canais)

Apresentação do painel de ligação



☛ Sempre que ligar um sistema de áudio ou de vídeo ao aparelho, certifique-se de que todos os elementos estão desligados.

❶ ***Ligação a uma antena ou a uma rede de televisão por cabo (consoante o modelo)***

Para ver os canais de televisão correctamente, o aparelho tem de receber um sinal de uma das seguintes fontes:

- Uma antena externa
- Uma rede de televisão por cabo
- Uma rede de satélite

❷ ***Ligação de 'set-top box' , videogravador ou DVD***

- Ligue o cabo VCR ou DVD SCART ao conector SCART, videogravador ou DVD.
- Para ligar a 'set-top box' DTV e o videogravador (ou o DVD), deve ligar a 'set-top box' ao videogravador (ou ao DVD) e depois ligar o videogravador (ou o DVD) ao seu equipamento.

➢ ***Especificações de entrada/saída***

Conector	Entrada				Saída
	Video	Audio (L/R)	S-Video	RGB	Video+Audio (L/R)
SCART 1	✔	✔		✔	Apenas saída de TV
SCART 2	✔	✔			Saída do monitor (TV/AV1/AV2/AV3/S-VHS)

❸ ***Ligação de dispositivos A/V externos***

- Ligue um cabo RCA ou S-VIDEO a um dispositivo A/V externo apropriado como, por exemplo, um videogravador, DVD ou câmara de vídeo.
- Ligue uma das extremidades dos cabos de áudio RCA a **"AUDIO (L)"** e **"AUDIO (R)"**, na parte traseira do aparelho, e a outra extremidade aos conectores correspondentes de saída de áudio no dispositivo A/V.
- Pode ligar os auscultadores à saída para auscultadores (❹) na parte traseira do aparelho. Enquanto os auscultadores estiverem ligados, o som das colunas integradas mantém-se desligado.

Apresentação do painel de ligação

❺ *Ligar dispositivos (DTV/DVD)*

- Ligue uma das extremidades dos cabos de vídeo ao conector ("**Y**", "**Pb**", "**Pr**"), na parte de trás do televisor, e ligue a outra extremidade aos conectores de saída de vídeo correspondentes no DTV ou no DVD.
- Para ligar a 'set-top box' e o DTV (ou o DVD), deve ligar a 'set-top box' ao DTV (ou ao DVD) e depois ligar o DTV (ou o DVD) ao conector ("**Y**", "**Pb**", "**Pr**") do televisor.
- Os conectores Y, Pb e Pr do DTV ou do DVD são por vezes identificados como Y, B-Y e R-Y ou Y, Cb e Cr.
- Ligue uma das extremidades dos cabos de áudio RCA a "**AUDIO(L)**" e a "**AUDIO(R)**", na parte de trás do televisor, e ligue a outra extremidade aos conectores correspondentes de saída de áudio do DTV ou do DVD.

Fonte	Video	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)	Resolução (Linhas)
TV/VIDEO	PAL	15.625	50	575
	SECAM	15.625	50	575
	NTSC4.43	15.734	60	483
	NTSC3.58 (Excepto RF)	15.704	60	483
Component 1/2	480/60i	15.734	60	483
	480/60p	31.469	60	483
	576/50i	15.625	50	576
	576/50p	31.250	50	576
	720/60p	45.000	60	720
	1080/50i	28.125	50	1080
	1080/60i	33.750	60	1080

❻ *Ligar o computador*

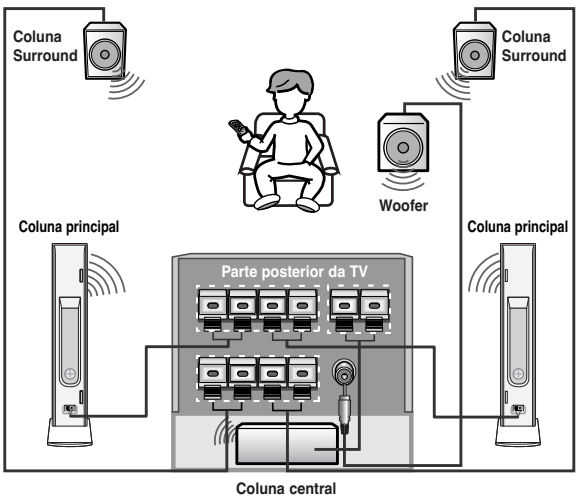
- Ligue o conector DVI ao conector de vídeo PC.
- Ligue o cabo de áudio estéreo a "**PC AUDIO IN (STEREO)**", na parte de trás do televisor, e ligue a outra extremidade a "Audio Out" na placa de som do computador.

❼ *Ligar entradas de áudio digital*

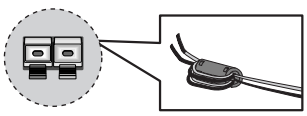
Ligue uma das extremidades do cabo de áudio digital óptico ou do cabo coaxial (cabo de áudio RCA) a "**DIGITAL AUDIO IN**", na parte de trás do televisor, e ligue a outra extremidade a "DIGITAL OUT" no equipamento com uma saída digital, para ouvir som digital (som surround multi-canais, estéreo ou Dolby Pro-Logic II).

Apresentação do painel de ligação

❽ *Ligar colunas de 5.1 canais para cinema em casa*

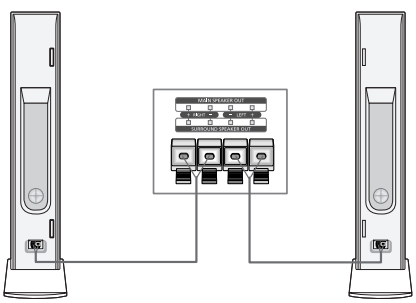


As outras colunas (Surround/Central/Subwoofer): ligue o cabo de áudio de cada coluna à respectiva tomada de saída para colunas (Surround ❿ /Central ⓬ / Woofer ⓫), na parte de trás do televisor, alinhando correctamente as polaridades **+**, **–**.



➢ Enrole o cabo da coluna duas ou mais vezes à volta do núcleo.

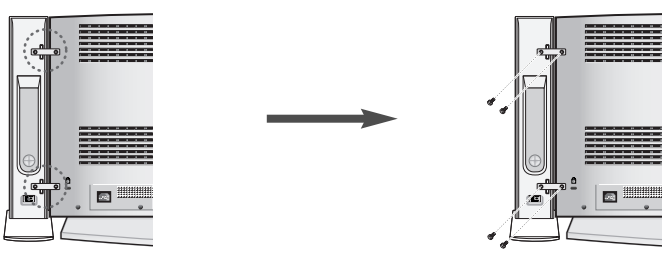
❾ Coluna principal : Quando as colunas estão separadas do televisor LCD



Ligue os cabos de áudio das colunas às tomadas de saída da coluna principal, na parte de trás do televisor, alinhando correctamente as polaridades +, –.

➢ Os altifalantes TÊM de ter mais de 10 watts de potência (impedância 8 Ω)

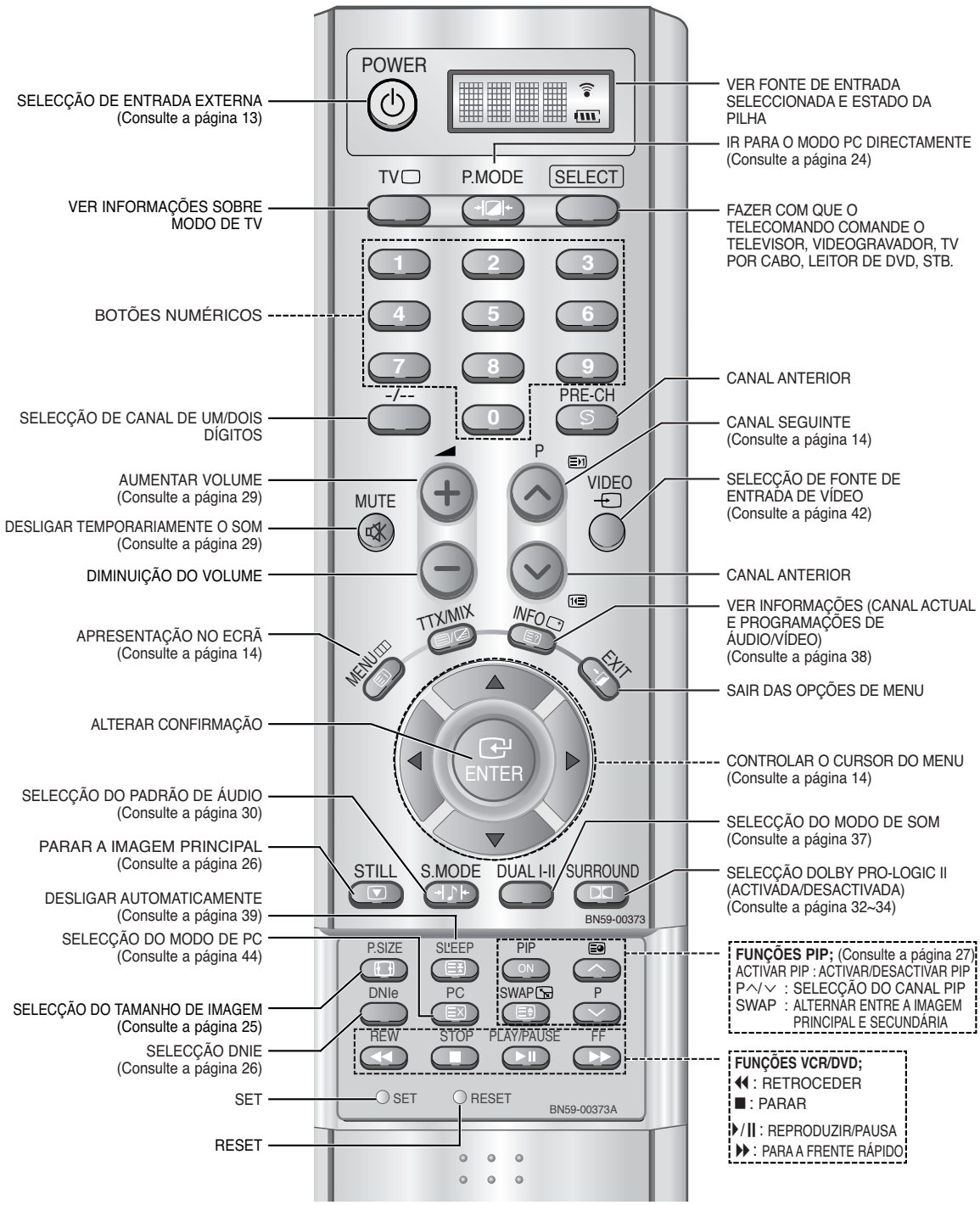
❾ Coluna principal : Quando as colunas estão montadas no televisor LCD



Monte os suportes no altifalante e no aparelho.

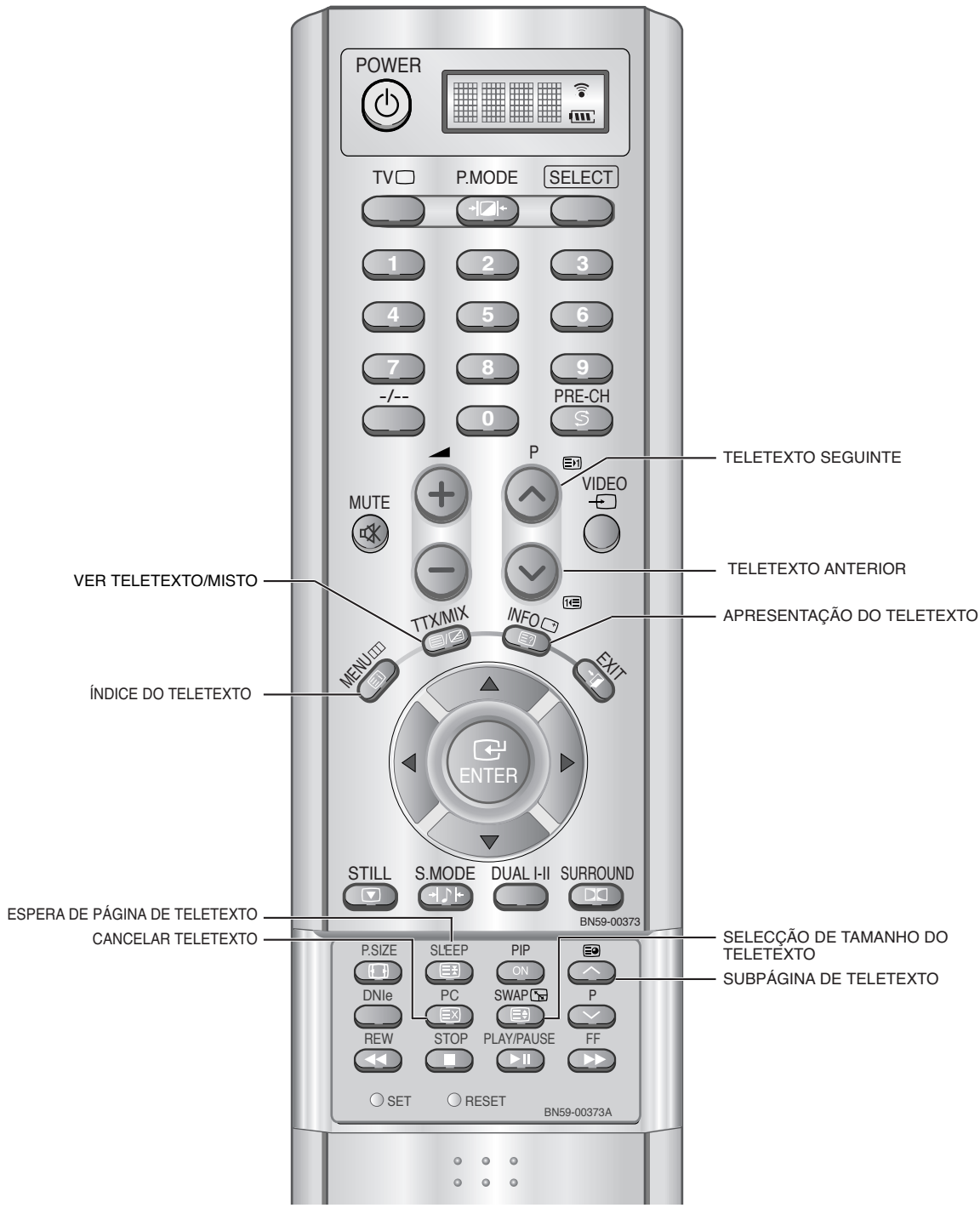
Ligue o altifalante e o aparelho através de parafusos.

Apresentação do controlo remoto (Todas as funções excepto as de teletexto)



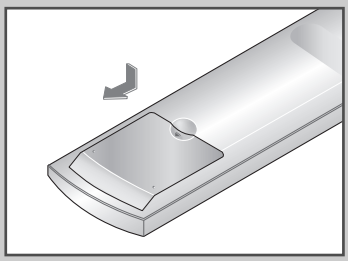
➢ O desempenho do controlo remoto pode ser afectado por luz forte.

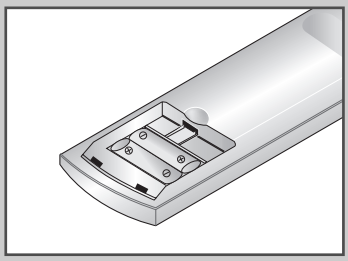
Apresentação do controlo remoto (Funções de teletexto)

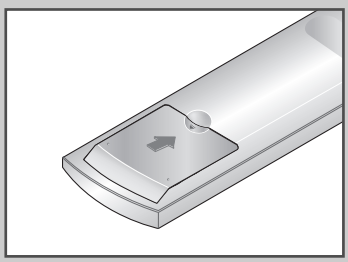


➢ Função de teletexto : para obter mais informações, consulte as páginas 46-48

Colocação das Pilhas no Telecomando







1 Retire completamente a tampa.

2 Coloque duas pilhas de tamanho AAA.

➢ As polaridades "+" e "-" das pilhas têm que coincidir com o diagrama no interior do compartimento para pilhas.

3 Volte a colocar a tampa.

➢ Se não tencionar utilizar o telecomando durante muito tempo, retire as pilhas e guarde-as num local fresco e seco.

Pode utilizar o telecomando a uma distância máxima de cerca de 23 pés do televisor.

(Em circunstâncias normais de funcionamento, as pilhas de um telecomando duram cerca de um ano.)

➢ **O controlo remoto não funciona!**

Verifique o seguinte:

1. O interruptor de alimentação da TV está ligado?
2. A origem seleccionada é a TV e não o vídeo, cabo ou DVD?
3. As extremidades com os sinais de adição e subtracção da bateria estão trocadas?
4. A bateria esgotou-se?
5. Ocorreu uma falha de energia?
6. O cabo de alimentação está desligado?
7. Existe uma luz fluorescente especial ou um sinal de néon nas proximidades?

Ligar/desligar o aparelho

O cabo de alimentação está ligado à parte traseira do aparelho.

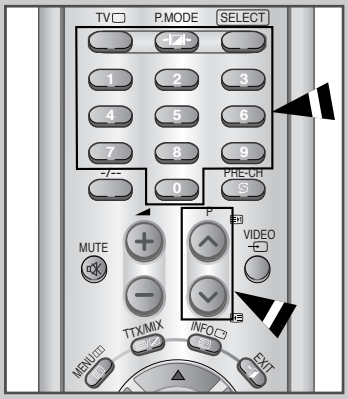
☛ Se tiver adquirido este aparelho no Reino Unido, consulte a página 59 para obter mais instruções sobre a ligação de cabos.

1 Ligue o cabo principal a uma tomada adequada.
Resultado: A tensão de corrente está indicada na parte de trás do televisor e a frequência é de 50 ou 60 Hz.

2 Carregue no botão **POWER** (⏻), na parte da frente do televisor.
Resultado: O indicador de espera acende-se no painel frontal.

3 Carregue em **POWER** (⏻), nas teclas numéricas (0~9) ou no botão de canais para cima/baixo (∧/∨) do telecomando, ou carregue no botão power ou ∨ **C/P.** ⏻ ∧ na parte da frente do televisor.
Resultado: É seleccionado automaticamente o último programa a que assistiu.

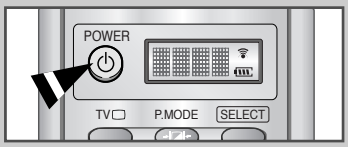
➢ Quando liga o televisor pela primeira vez, é-lhe pedido para seleccionar o idioma no qual os menus vão ser apresentados (consulte a página 15).

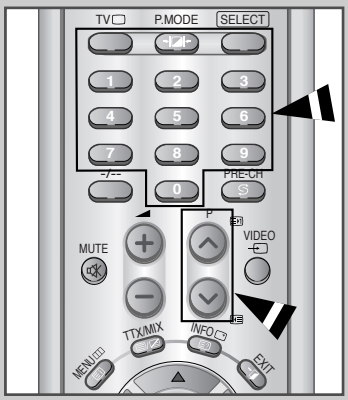


4 Para desligar o televisor, volte a carregar em **POWER** (⏻).

Colocar o televisor no modo de espera

O aparelho pode ser colocado no modo Standby (Suspensão), de modo a reduzir o consumo de energia. O modo Standby pode ser útil quando pretender interromper temporariamente de assistir a televisão (durante uma refeição, por exemplo).





1 Carregue no botão **POWER** (⏻) do telecomando.
Resultado: O ecrã desliga-se e aparece um indicador de espera cor-de-laranja na parte da frente do televisor.

2 Para voltar a ligar o televisor, basta carregar novamente em **POWER** (⏻), nas teclas numéricas (**0~9**) ou no botão de canais para cima/baixo (∧/∨).

➢ Não deixe o aparelho no modo de espera durante muito tempo (quando estiver, por exemplo, de férias).
Desligue o televisor carregando no botão POWER (⏻), na parte da frente do televisor.
É aconselhável desligar o televisor da tomada e da antena.

➢ 1. A utilização do botão 'Power' [Alimentação] no controlo remoto só é possível quando o aparelho de televisão está no modo 'Power Saving' (suspensão). Se o aparelho de televisão estiver desligado, o controlo remoto não pode ser utilizado para a ligar.

2. Para guardar as definições de hora e/ou de alarme automáticas, coloque sempre o aparelho de televisão no modo de suspensão com o controlo remoto. A utilização do botão de alimentação no aparelho de televisão vai limpar todas as definições relacionadas com a hora.
[Vantagem] Esta função de 'desligar' completa é tão eficaz como desligar o cabo de alimentação.
O aparelho de televisão muda para o modo de suspensão quando é desligado através do controlo remoto. Para ligar novamente o ecrã( ), prima o botão 'ON'[ligar] do controlo remoto ou um botão de canal( ). Premir o botão de alimentação no aparelho de televisão não liga o ecrã, uma vez que, neste caso, o aparelho de televisão restaura o último modo, que foi 'Power Saving'[Poupança de energia].

Conhecer melhor o telecomando

O telecomando é normalmente utilizado para:

- ***Mudar de canal e regular o volume***
- ***Programar o aparelho utilizando o sistema de menus***

A tabela que se segue mostra os botões mais utilizados e as respectivas funções.

Botão	Função de visualização	Função de menu
∧	Utilizado para ver o próximo canal memorizado.	-
∨	Utilizado para ver o canal anterior memorizado.	-
1 to 9	Utilizado para ver os canais correspondentes. ➢ Nos canais de dois dígitos, o segundo dígito tem de ser introduzido imediatamente após o primeiro. Se não o fizer, aparece um canal que só tenha um dígito.	
–/– –	Utilizado para seleccionar um canal com o número dez ou superior. Carregue neste botão e introduza os dois dígitos do número do canal.	
+	Utilizado para aumentar o volume.	-
–	Utilizado para diminuir o volume.	-
MUTE	Utilizado para cortar o som temporariamente. ➢ Para ouvir novamente o som, volte a premir este botão ou prima o botão **+/–**.	
MENU	Utilizado para ver o sistema de menus.	Utilizado para voltar ao menu anterior ou à imagem normal.
EXIT	Utiliza-se para sair do sistema de menus.	
	-	Utilizado para: ◆ Mostra um submenu que contém selecções para a opção de menu actual. ◆ Procurar canais para a frente/para trás manualmente. ◆ Aumentar/diminuir um valor da opção de menu.
ENTER	-	Utilizado para confirmar a escolha.

Plug & Play

Quando liga o televisor, ocorrem várias programações de cliente básicas, automática e subsequentemente.
Estão disponíveis as seguintes programações.

1 Se o televisor estiver no modo de espera, carregue no botão **POWER** (⏻) no telecomando.

Resultado: Aparece a mensagem **Plug & Play**.
A mensagem permanece no ecrã durante alguns instantes e depois aparece o menu **Idioma** automaticamente.

2 Seleccione o **Idioma** adequado premindo o botão ▲ ou ▼.

➢ Aparece uma lista dos idiomas disponíveis.
Pode escolher um de 18 idiomas.

3 Carregue no botão **ENTER**↵ ou ► para confirmar a escolha.

Resultado: Aparece a mensagem **Entrada Antena** com a opção **OK** seleccionada.

4 Prima o botão **ENTER**↵ ou ►.

Resultado: Estão disponíveis os seguintes países:
Belgie - Deutschland - Espania - France - Italia - Nederland - Schweiz - Sverige - UK - Europa Leste - Outros

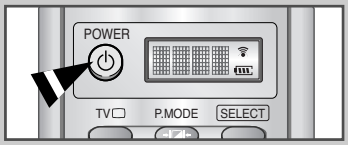
5 Seleccione o seu **País** carregando no botão ▲ ou ▼.
Prima o botão **ENTER**↵ ou ►.

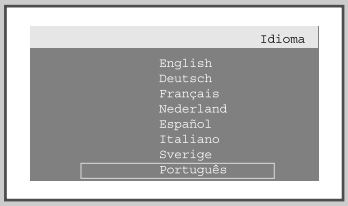
Resultado: A procura de canais começa e termina automaticamente.

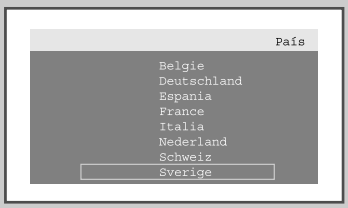
6 Seleccione **Hora** ou **Min** carregando no botão ◄ ou ►.
Acerte **Hora/Min** carregando no botão ▲ ou ▼.
(Consulte "Ligar ou desligar automaticamente a televisão" na págin 40)

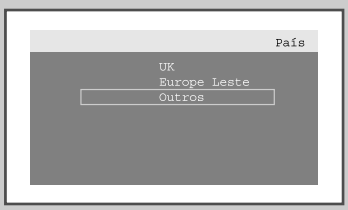
7 Carregue no botão **ENTER**↵ para confirmar a programação.

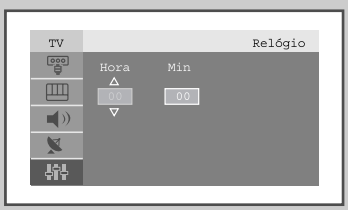
Resultado: É apresentada a mensagem **Enjoy Your Watching**.
e então, o canal que foi memorizado será activado.



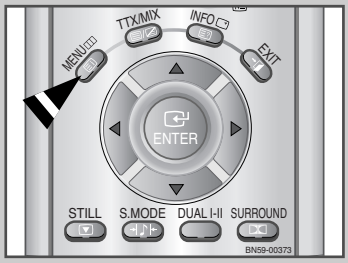


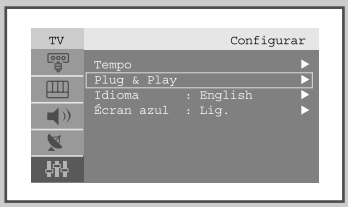






Plug & Play





Se pretende repor as definições desta função...

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

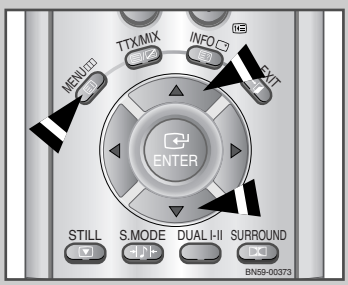
3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Plug & Play**.

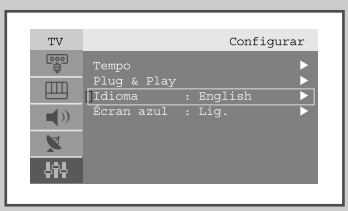
4 Prima o botão **ENTER**.

Resultado: Aparece a mensagem **Plug & Play**.

5 Para obter mais informações sobre como programar, consulte a página anterior.

Selecção do idioma





Quando utilizar o aparelho pela primeira vez, tem de seleccionar o idioma dos menus e indicações mostrados no ecrã.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Idioma**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem os idiomas disponíveis.

5 Seleccione um determinado idioma, premindo várias vezes o botão ▲ ou ▼.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

➢ Pode escolher um de 18 idiomas.

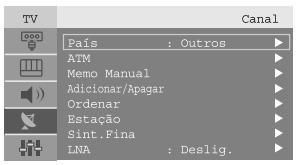
6 Quando estiver satisfeito com a sua opção, prima o botão **EXIT** para voltar à imagem normal.

Memorização automática de canais

Pode procurar os intervalos de frequência disponíveis (a disponibilidade depende do país em que se encontre). Os números de programas atribuídos automaticamente podem não corresponder aos números de programas existentes ou pretendidos. No entanto, pode ordenar os números manualmente e apagar todos os canais que não pretende ver.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

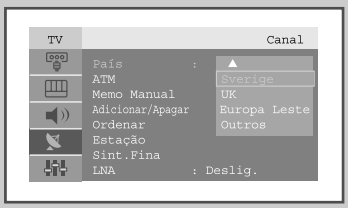


2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: A opção **País** é seleccionada.

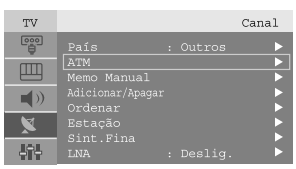


4 Volte a premir o botão **ENTER** ou ►.
Seleccione o país premindo várias vezes o botão ▲ ou ▼.
Estão disponíveis os seguintes países:
Belgie – Deutschland – Espania – France – Italia – Nederland – Schweiz – Sverige – UK – Europa Leste – Outros

5 Prima o botão **ENTER**.

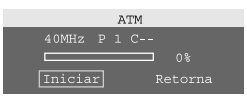
6 Carregue no botão ▼ para seleccionar **ATM**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: **Iniciar** é seleccionada.



7 Carregue no botão **ENTER** para procurar os canais.
O submenu muda de Iniciar **Inicia** para **Interrompe** no decorrer da procura de canais.

Resultado: A procura termina automaticamente. Os canais são ordenados e memorizados pela ordem em que aparecem no intervalo de frequência, (da frequência mais baixa à mais elevada).
Aparece o programa originalmente seleccionado.

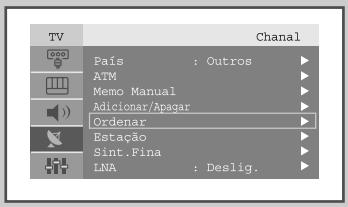


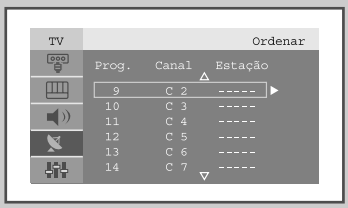
➢ Para voltar ao menu anterior, carregue no botão ◄ ou ► para seleccionar **Retorna** e depois carregue no botão **ENTER**.

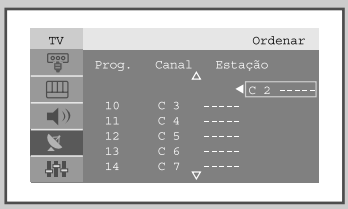
➢ Para interromper a procura antes de terminar, carregue no botão **ENTER** com a opção de paragem seleccionada.

8 Concluída a memorização de canais, pode:
- Ordená-los como quiser (consulte a página 18)
- Atribuir um nome aos canais memorizados (consulte a página 22)
- Adicionar ou apagar os canais (consulte a página 21)
- Fazer a sintonização fina da recepção de canais, se necessário (consulte a página 23)
- Activar a função LNA (Low Noise Amplifier) (consulte a página 23)

Ordenação dos canais memorizados







Pode trocar os números de dois canais para:

- ***Modificar a ordem numérica em que os canais foram automaticamente memorizados.***
- ***Atribuir nomes fáceis de decorar aos canais que costuma ver mais vezes.***

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Ordenar**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem **Prog.**, **Canal** e **Estação**.

4 Seleccione o número do **Canal** que pretende mudar, premindo várias vezes o botão ▲ or ▼.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: O número do **Canal** seleccionado e o **Estação** passam a estar do lado direito.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para ir para a posição que pretende alterar e depois carregue no botão **ENTER**.

Resultado: O canal seleccionado é trocado pelo canal anteriormente memorizado no número escolhido.

6 Para reordenar outro canal, repita os passos **4** a **5**.

Memorização manual de canais

Pode memorizar até 100 canais, incluindo os canais recebidos através de televisão por cabo. Quando memoriza canais manualmente, pode escolher:

- ***Se pretende ou não memorizar os canais encontrados***
- ***O número de programa de cada canal memorizado que pretende identificar***

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Memo manual**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: As opções disponíveis no menu **Memo manual** aparecem com a opção **Nº Prog.** seleccionada.

5 Volte a carregar no botão **ENTER**.
Para atribuir um número de programa a um canal, procure o número correcto carregando no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER**.

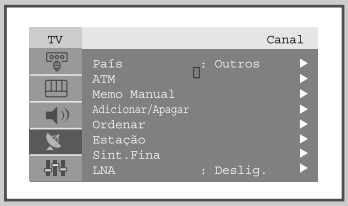
6 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Sistema Cor** e depois carregue no botão **ENTER** ou ►.
Seleccione a opção **Sistema Cor** pretendida, carregando várias vezes no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER** ou ►.

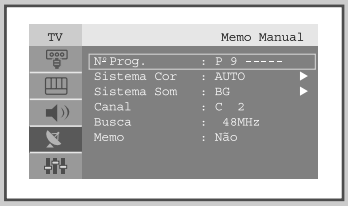
Resultado: Os padrões de cor são apresentados pela seguinte ordem:
AUTO - PAL - SECAM - NT4.43

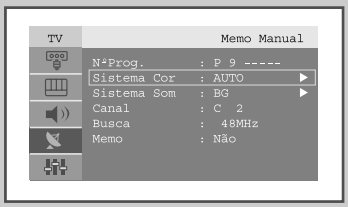
7 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Sistema Som** e depois carregue no botão **ENTER** ou ►.
Seleccione a norma para som pretendida, carregando várias vezes no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER** ou ►.

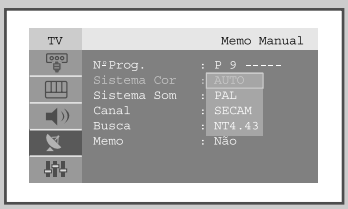
Resultado: Os sons padrão são apresentados pela seguinte ordem:
BG – DK – I – L

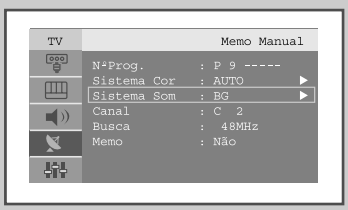
8 Para que todos os canais passem para os números pretendidos, repita os passos **5** a **7** depois de seleccionar **Nº Prog.**, carregando no botão ▲ ou ▼.

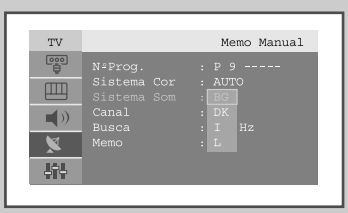




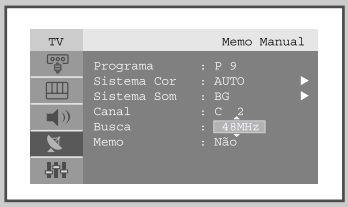








Memorização manual de canais



9 Se souber o número do canal a memorizar....

- Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal** e depois carregue no botão **ENTER** ou ►.
- Seleccione **C** (canal de antenal) ou **S** (canal por cabo) carregando no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER** ou ►.
- Seleccione o número pretendido carregando no botão ▲ ou▼ carregue no botão **ENTER** ou ►.

➢ Se não ouvir som ou se o som não estiver em condições, volte a seleccionar o sistema de som pretendido.

10 Se não souber os números dos canais, carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Busca** e depois carregue no botão **ENTER** ou ►.
Busca carregando no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER** ou ►.

Resultado: O sintonizador procura o intervalo de frequência até aparecer o primeiro canal ou o canal seleccionado no ecrã.

11 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Memo** e depois carregue no botão **ENTER** ou ►.
Seleccione **Sim** carregando no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER**.

Resultado: O canal e o número de programa associado são memorizados.

12 Repita os passos **9** a **11** para cada canal que pretende memorizar.

☛ *Modo de canal*

- **P** (Modo de programa) : Quando terminar a sintonização, são atribuídos números de posição de P00 até um máximo de P99 às estações transmissoras da área onde se encontra. Pode seleccionar um canal introduzindo o número da posição neste modo.
- **C** (Modo de canal real) : Pode seleccionar um canal introduzindo o número atribuído a cada estação de transmissão por ar neste modo.
- **S** (Modo de canal por cabo) Pode seleccionar um canal introduzindo o número atribuído a cada estação de transmissão por cabo neste modo.

Edição de Canais

Pode excluir os canais que optou por saltar dos canais lidos. Durante a leitura dos canais memorizados, aqueles que optou por saltar não são mostrados.

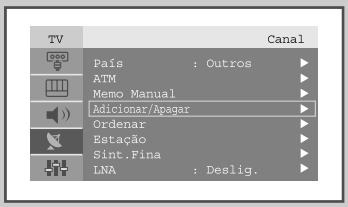
Todos os canais que não optou por saltar são mostrados durante a leitura.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

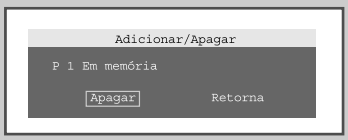
2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.



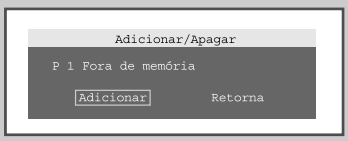
3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Adicionar/Apagar**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparece o estado do canal actual.



4 Carregue no botão ∧/∨ para seleccionar o **Canal** que pretende **Adicionar** ou **Apagar**.

Resultado: Se o canal que pretende editar não estiver memorizado, a opção **Adicionar** é seleccionada e aparece no ecrã. Se estiver memorizado, a opção **Apagar** é seleccionada e aparece no ecrã.

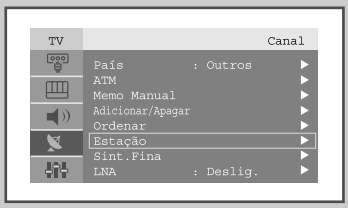


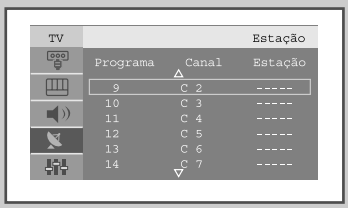
5 Carregue no botão **ENTER** para **Adicionar** ou **Apagar** o canal.

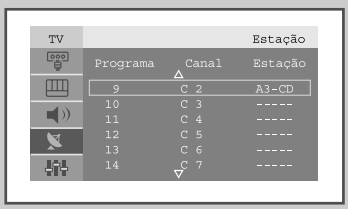
6 Para voltar ao menu anterior, seleccione **Retorna** carregando no botão ◄ ou ► carregue no botão **ENTER**.

7 Repita os passos **4** e **6** para cada canal que pretenda adicionar ou apagar.

Atribuir nomes a canais







Os nomes dos canais serão atribuídos automaticamente quando a informação do canal é transmitida. Estes nomes podem ser alterados o que lhe permite atribuir nomes novos.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Estação**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem **Prog.**, **Canal** e **Estação**.

4 Se necessário, seleccione o canal a que pretende atribuir um novo nome premindo o botão ▲ ou ▼.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: A barra de selecção aparece à volta da caixa de nome.

5

Para ...	**Faça o seguinte ...**
Seleccionar uma letra,número ou símbolo	Prima o botão ▲ ou ▼
Se move para a letra seguinte	Prima o botão ►
Se mover para a letra anterior	Prima o botão ◄
Confirmar o nome	Prima o botão **ENTER**

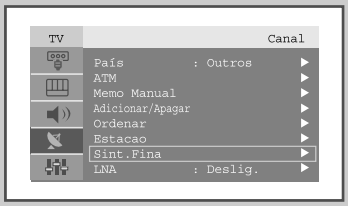
➢ Os caracteres disponíveis são :
- ◆ Letras do alfabeto (A~Z)
- ◆ Números (0~9)
- ◆ Caracteres especiais (–, espaço)

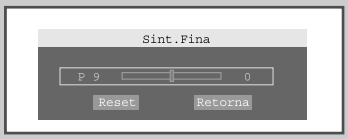
6 Repita o passo **4** a **5** cada canal que pretende adicionar ou apagar.

7 Quando terminar de introduzir o nome, carregue no botão **ENTER** para confirmar o nome.

Sintonização fina da recepção de canais

Se a recepção estiver nítida, não precisa de fazer uma sintonização fina de canais; esta operação é feita automaticamente durante a procura e a memorização. Se, no entanto, o sinal estiver fraco ou com distorções, pode ser necessário fazer uma sintonização fina de canais manualmente.





1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Sint.Fina**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

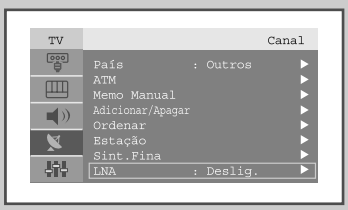
4 Carregue no botão ∧/∨ para seleccionar o canal do qual pretende fazer uma sintonização fina.

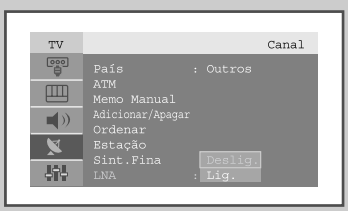
5 Carregue no botão ◄ ou ► até atingir a regulação que permite obter uma imagem nítida e som de boa qualidade.
Para memorizar a regulação, carregue no botão **ENTER**.

6 Para recomeçar a sintonização fina, seleccione **Reset** carregando no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER**.
Para voltar ao menu anterior, seleccione **Retorna** carregando no botão ◄ ou ► carregue no botão **ENTER**.

LNA (Low Noise Amplifier)

Se o televisor estiver a funcionar numa área de sinal fraco, a função LNA pode, por vezes, melhorar a recepção.





1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **LNA**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

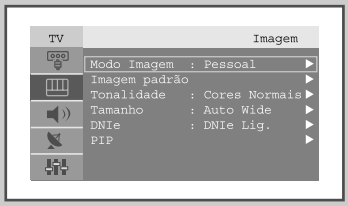
Resultado: Aparece o menu **LNA**.

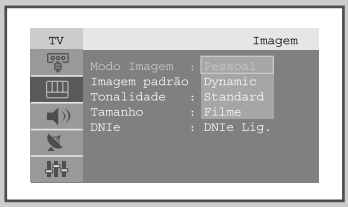
4 Seleccione **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼.

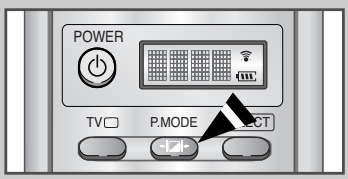
Resultado: Amplifica sinais quando a recepção com a antena é fraca. No entanto, se houver interferência entre sinais recebidos, desactive a função **LNA** porque pode não estar a funcionar correctamente.

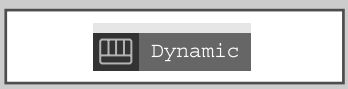
5 Quando terminar, carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Alteração da imagem padrão









Pode seleccionar o tipo de imagem que melhor corresponda aos requisitos de visualização.

1 Prima o botão **MENU**.
Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

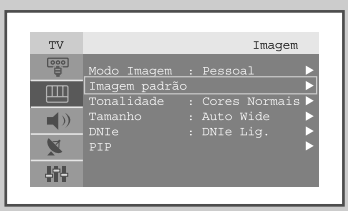
3 Prima o botão **ENTER** ou ►.
Resultado: A opção **Modo Imagem** é seleccionada.

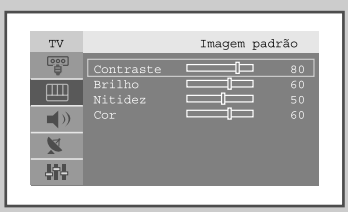
4 Volte a premir o botão **ENTER** ou ►.
Seleccione o efeito de imagem pretendido, premindo várias vezes o botão ▲ ou ▼. Estão disponíveis os seguintes efeitos de imagem:

Pessoal - Dynamic - Standard - Filme

➢ Também pode vê-los, carregando no botão **P.MODE** (Modo Imagem).

Regular a imagem padrão





O equipamento tem várias programações que permitem controlar a qualidade da imagem.

1 Prima o botão **MENU**.
Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem padrão** e depois carregue no botão **ENTER** ou ►.

5 Seleccione a opção **Contraste**, **Brilho**, **Nitidez**, **Cor** ou **Tint** (Matiz)-só para NTSC) que pretende regular, premindo o botão ▲ ou ▼. Prima o botão **ENTER** ou ►.
Resultado: Aparece a barra horizontal.

6 Prima o botão ◄ ou ► para chegar à programação pretendida.

7 Quando estiver satisfeito com a regulação, carregue no botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Changing the Colour Tone

Pode seleccionar a tonalidade que mais lhe agrada.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

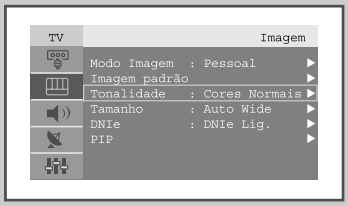
2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

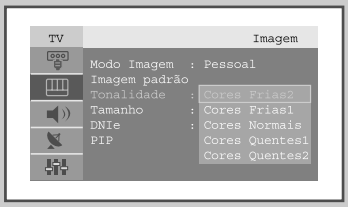
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tonalidade** e depois carregue no botão **ENTER** ou ►. Seleccione o efeito de imagem pretendido, premindo várias vezes o botão ▲ ou ▼.
Estão disponíveis os seguintes efeitos de imagem:
Cores Frias2 – Cores Frias1 – Cores Normais – Cores Quentes1 – Cores Quentes2

5 Quando estiver satisfeito com a sua opção, prima o botão **EXIT** para voltar à imagem normal.





Alterar a tonalidade

Pode seleccionar o tamanho de imagem que melhor corresponda aos requisitos de visualização.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tamanho** e depois carregue no botão **ENTER** ou ►.

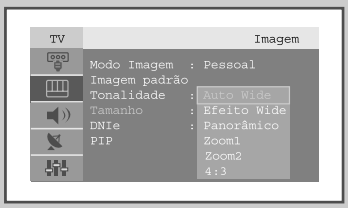
5 Seleccione o efeito de imagem pretendido, premindo várias vezes o botão ▲ ou ▼.
Estão disponíveis os seguintes efeitos de imagem:

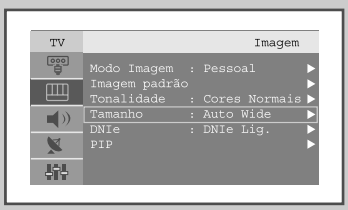
Auto Wide - Efeito Wide - Panorâmico - Zoom 1 - Zoom 2 - 4:3

➢ ◆ Pode seleccionar estas opções carregando no botão **P.Size** (Tamanho da imagem) no telecomando.

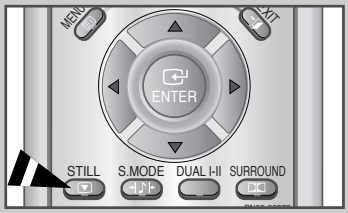
◆ Não pode utilizar esta função se a função PIP estiver activada.

◆ Se a opção para o tamanho da imagem for Auto Wide (16:9 automático), pode utilizar a função PIP.





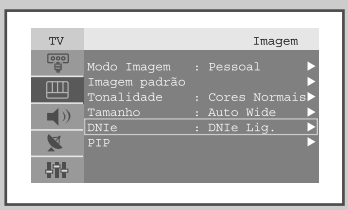
Fixação da imagem actual

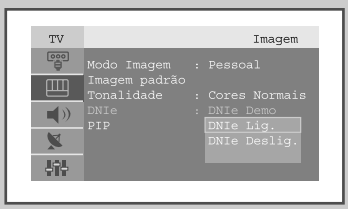


Carregue no botão STILL para fixar uma imagem em movimento e torná-la numa imagem parada.
Carregue botão novamente para cancelar.

➢ Esta função não pode ser utilizada no modo PC.
NT4.43 não suportada no ecrã secundário.

DNIe (motor Digital Natural Image)





A nova tecnologia da Samsung permite obter imagens mais detalhadas, com melhorias no contraste e no equilíbrio do branco.
Um novo algoritmo de compensação de imagem proporciona imagens mais nítidas.
A tecnologia DNIe adapta todos os sinais à sua visão.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **DNIe** e depois carregue no botão **ENTER** ou ►.
Seleccione a opção pretendida carregando no botão ▲ ou ▼.
Estão disponíveis as seguintes opções:

➢ Pode também seleccionar estas opções premindo o botão **DNIe**.

5 Quando estiver satisfeito com a sua opção, prima o botão **EXIT** para voltar à imagem normal.

➢ **Demonstração DNIe** O ecrã mostra a imagem melhorada no lado esquerdo e a imagem original no lado direito.

DNIe activado O modo de imagem melhorada demonstrado pela demonstração DNIe está activado.

DNIe desactivado O modo está desactivado e o ecrã regressa à respectiva condição original.

Exibição da imagem na imagem (PIP)

Pode ver uma imagem secundária na imagem principal de um programa de televisão ou de um vídeo. Desta forma, pode ver ou controlar o programa de televisão ou o vídeo a partir de qualquer equipamento ligado, enquanto vê televisão ou outro vídeo.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **PIP** e depois carregue no botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no menu **PIP**.

5 Volte a premir o botão **ENTER** ou ►.
Seleccione **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER** ou ►.

6 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **TV/Video** e depois carregue no botão **ENTER** ou ►. Seleccione uma fonte da imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER** ou ►.

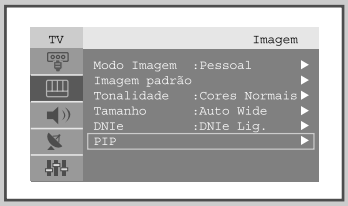
Resultado: As fontes são apresentadas pela seguinte ordem:
TV - AV1 - AV2 - AV3 - S-Video - Comp1 - Comp2

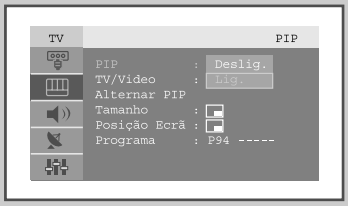
7 Para **SWAP** entre a imagem principal e a imagem secundária, seleccione a opção Trocar e carregue no botão **ENTER** ou ►.

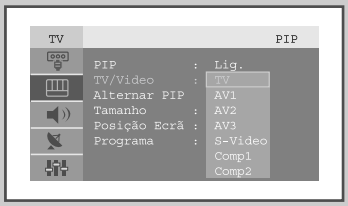
Resultado: A imagem principal e a imagem secundária são alternadas.

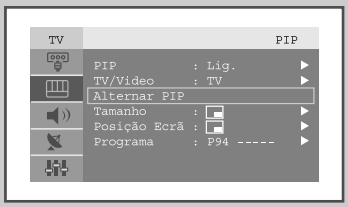
8 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Tamanho** da imagem secundária e depois carregue no botão **ENTER** ou ►. Seleccione o tamanho da imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER** ou ►.

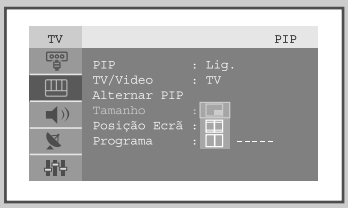
Resultado: Os tamanhos são apresentados pela seguinte ordem:
Pequeno – Duplo 1 – Duplo 2



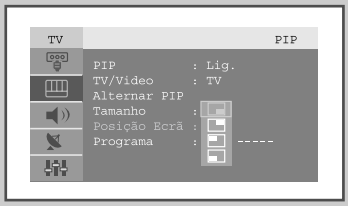


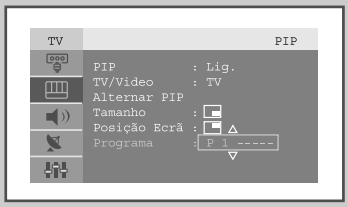






Exibição da imagem na imagem (PIP)





9 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Posição Ecrã** e depois carregue no botão **ENTER** ou ►.
Seleccione a posição da imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Pode mover a imagem secundária no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio.

➢ ◆ Se o tamanho da imagem secundária for **Duplo 1** ou **Duplo 2**, não pode utilizar esta função.

10 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Programa**.
Pode seleccionar o canal que pretende ver na imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼.

Resultado: Aparece a opção **Programa** memorizada.

11 Para voltar à visualização normal, carregue no botão **EXIT**.

➢ Funções de telecomando enquanto "PIP" estiver "Lig.":

Funções	Descrição
PIP ON	Utilizada para comandar directamente a função Lig./Deslig. da opção PIP.
SWAP	Utilizada para alternar entre a imagem principal e a imagem secundária. ➢ Se a imagem principal estiver no modo Vídeo e a imagem secundária no modo TV, pode não ouvir o som da imagem principal quando carregar no botão SWAP depois de mudar o canal da imagem secundária. Nessa altura, volte a seleccionar o canal da imagem principal.
∧/∨	Utilizado para seleccionar o canal da imagem secundária.

➢ Programações PIP

Principal \ Secundária	TV	AV1	AV2	AV3	S-Video	COMP1	COMP2	PC/DVI
TV	O	O	O	O	O	O	O	X
AV1	O	X	O	O	O	X	X	X
AV2	O	O	X	O	O	O	O	X
AV3	O	O	O	X	O	O	O	X
S-Video	O	O	O	O	X	O	O	X
COMP1	O	X	O	O	O	X	X	X
COMP2	O	X	O	O	O	X	X	X
PC/DVI	O	O	O	O	O	O	O	X

Regular o volume

Pode regular o volume utilizando o telecomando.

Carregue no botão + para aumentar o volume.

Resultado: Aparece uma barra horizontal e o volume aumenta até soltar o botão. O cursor move-se para a direita para indicar o volume.

Carregue no botão — para diminuir o volume.

Resultado: Aparece uma barra horizontal e o volume diminui até soltar o botão. O cursor move-se para a esquerda para indicar o volume.

➢ O televisor tem regulações de som adicionais.
Para obter mais informações, consulte as páginas **30** a **37**.

Desligar o som temporariamente

Pode desligar o som temporariamente.

Exemplo: Se quiser atender o telefone.

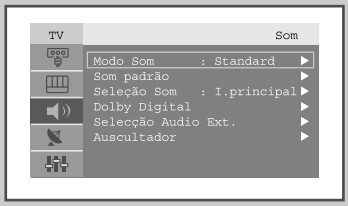
1 Prima o botão **MUTE** (🔇).

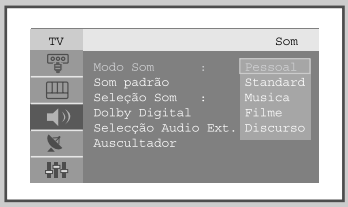
Resultado: O som desliga-se e aparece “Sem Som”.

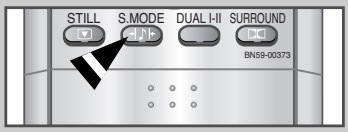
2 Quando quiser voltar a ligar o som, carregue novamente no botão **MUTE** (🔇) ou num dos botões de volume.

Resultado: O som volta ao volume anterior e a indicação “Sem Som” desaparece.

Alteração do som padrão







Pode seleccionar o tipo de efeito sonoro especial a utilizar quando vê uma determinada transmissão.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

4 Volte a premir o botão **ENTER** ou ►.

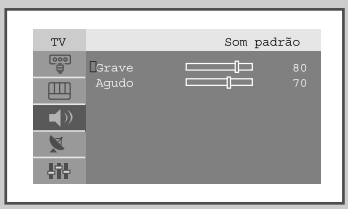
Resultado: A opção **Mode Som** é seleccionada.

5 Seleccione o efeito sonoro pretendido, carregando várias vezes no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER** ou ►.
Estão disponíveis os seguintes efeitos sonoros:

Pessoal - Standard - Musica - Filme - Discurso.

➢ Também pode seleccionar estas opções carregando no botão S.MODE (Modo de som) do telecomando.

Regulação das programações de som



As programações de som podem ser reguladas de acordo com as suas preferências.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

4 Seleccione **Som padrão** carregando no botão ▲ ou ▼ carregue no botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem as opções **Grave** e **Agudo**.

5 Seleccione a opção [**Grave** ou **Agudo**] que pretende regular, premindo o botão ▲ ou ▼. Prima o botão **ENTER** ou ►.

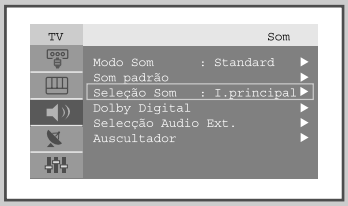
Resultado: Aparece a barra horizontal.

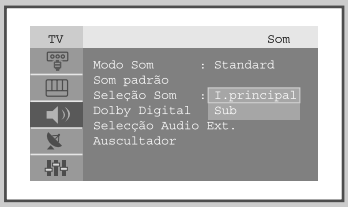
6 Carregue no botão ◄ ou ► até atingir a regulação pretendida e depois carregue no botão **ENTER**.

7 Quando estiver satisfeito com a regulação, carregue no botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Ouvir o som da imagem secundária

Se a função PIP estiver activada, pode ouvir o som da imagem secundária.





1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

4 Carregue no botão ▲ ou ▼para seleccionar **Seleção Som** e dopois carregue no batão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem **I.principal** e **Sub**.

➢ Só pode seleccionar esta opção se PIP estiver "Lig.".

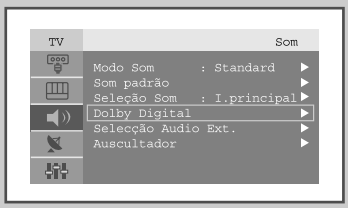
5 Seleccione o seu **Sub** carregando no botão ▲ ou ▼.

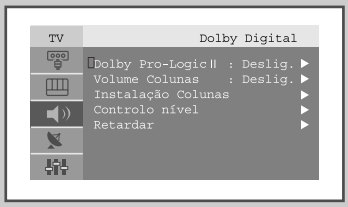
Prima o botão **ENTER** ou ►.

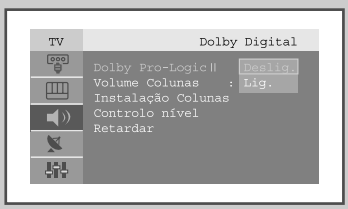
Resultado: Pode ouvir o som da imagem secundária.

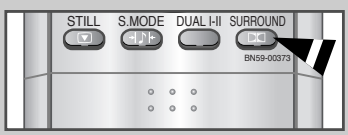
➢ Para ouvir o som da imagem principal, seleccione **I.principal**.

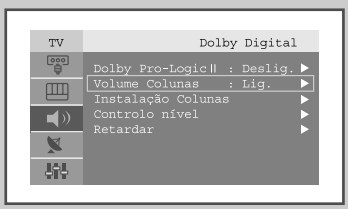
Programar Dolby Digital Surround

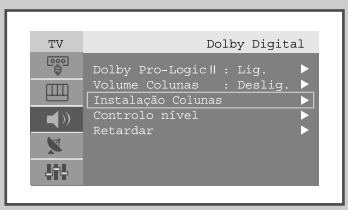












Pode regular as seguintes programações de Dolby Surround de acordo com as suas preferências.

- ***Dolby Pro-Logic II Lig./Deslig.***
- ***Volume Colunas para regular a opção Dolby Pro-Logic II Lig./Deslig. do volume para programas nocturnos.***
- ***Instalação Colunas para Dolby Digital Surround.***
- ***Activação/desactivação do sinal de ensaio para simular o volume de cada coluna.***
- ***Controlo do nível de volume de cada coluna.***
- ***Tempo de atraso das colunas posteriores (0~15ms).***

1 Prima o botão **MENU**.
Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Dolby Digital**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.
Resultado: A opção disponível no grupo **Dolby Digital** aparece com **Dolby Pro-Logic II** seleccionada.

5 Prima o botão **ENTER** ou ►.

6 Seleccione a opção (**Lig.** ou **Deslig.**) carregando no botão ▲ ou ▼.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

➢ Também pode seleccionar esta opção (Dolby Pro-Logic II Lig./Deslig.) carregando no botão **SURROUND** do telecomando.

➢ Para obter mais informações sobre a saída do som consoante cada opção, consulte a página **34**.

7 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Volume Colunas**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.
Se quiser regular o volume para programas nocturnos, seleccione **Deslig.** carregando no botão ▲ ou ▼.

8 Prima o botão **ENTER** ou ►.

9 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Instalação Colunas**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.
Resultado: As opções disponíveis no grupo **Instalação Colunas** aparecem com Fron esq seleccionada.

10 Seleccione o altifalante (**Fron esq, Coluna Central, Fron dto, Post. Dto, Post Esq, Subwoofer**) a ajustar premindo o botão▲ ou ▼.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

➢ Se 'Fron esq/dto' estiver como 'Grande' no menu Instalação Colunas, o subwoofer é automaticamente desligado.
Se ligar o subwoofer, 'Fron esq/dto' passa automaticamente para 'Pequeno'.

Programar Dolby Digital Surround

11 Seleccione o tamanho da coluna (**Fron esq**, **Fron dto**:**Pequeno**/**Grande**) e seleccione **Lig.** ou **Deslig.**(**Coluna Central**, **Post. Dto**, **Post. Esq** e **Subwoofer**) carregando no botão ▲ ou ▼.
Prima o botão **ENTER**↵ ou ►.

12 Carregue no botão **MENU** ou ◄ para voltar ao menu anterior.

13 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Controlo nível**.
Prima o botão **ENTER**↵ ou ►.
Resultado: A opção disponível no grupo **Controlo nível** aparece com **Sinal ensaio** seleccionada.

14 Seleccione **Sinal ensaio** (**Lig./Deslig.**) carregando no botão ▲ ou ▼.
Prima o botão **ENTER**↵ ou ►.

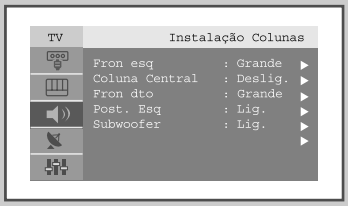
15 Seleccione a coluna (**Fron esq**, **Coluna Central**, **Fron dto**, **Post. Dto**, **Post. Esq**, ou **Subwoofer**) carregando no botão ▲ ou ▼ e regule **Controlo nível** (-10dB~10dB) carregando no botão ◄ ou ►.
Prima o botão **ENTER**↵ ou ►.

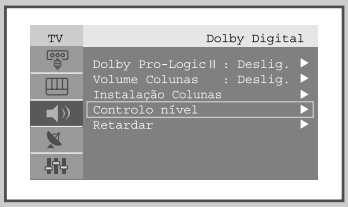
16 Carregue no botão **MENU** ou ◄ para voltar ao menu anterior.

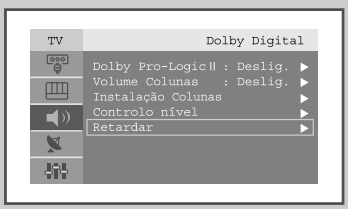
17 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Retardar**.
Prima o botão **ENTER**↵ ou ►.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Retardar**.

18 Seleccione a coluna (**Post. Dto** and **Post. Esq**) carregando no botão ▲ ou ▼.
Regule a opção **Retardar** (0~15ms) do canal de surround, carregando no botão ◄ ou ►.
Prima o botão **ENTER**↵ ou ►.

19 Quando estiver satisfeito com a regulação, carregue no botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.







➢ MARCAS COMERCIAIS E ETIQUETAS

Modo de som	Marca comercial no produto	Aviso de licença
DTS Digital Surround (Descodificação DTS 5.1 interna)	DIGITAL dts SURROUND	Fabricado sob licença da Digital Theater System, Inc. patente dos EUA Nº. 5,451,942, 5,956,674, 5,974,380, 5,978,762 e outras patentes a nível mundial emitidas e pendentes. "DTS" e "DTS Digital Surround" Theater System, Inc. Copyright 1996, 2000 Digital Theater Systems, Inc. Todos os direitos reservados.
Pro Logic II & Dolby Digital	DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II	Fabricado sob licença da Dolby La bora tories. "Dolby","Pro Logic", and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

Definir o som Dolby Pro Logic II

No caso do "Pro Logic : Lig."

Entrada (Origem) \ Saída		Esquerda principal	Centro	Direita principal	Panorâmico		Sub-Woofer
					Direita	Esquerda	
Mono			✔				
PCM Stereo (L/R)		✔	✔	✔	✔	✔	
Dolby Digital	Mono		✔				
	Lo/Ro	✔	✔	✔	✔	✔	
	Lt/Rt	✔	✔	✔	✔	✔	
	5.1ch	✔	✔	✔	✔	✔	✔
DTS		✔	✔	✔	✔	✔	✔
MPEG I (Estéreo apenas)		✔	✔	✔	✔	✔	
MPEG II		✔	✔	✔	✔	✔	✔

No caso do "Pro Logic : Deslig."

Entrada (Origem) \ Saída		Esquerda principal	Centro	Direita principal	Panorâmico		Sub-Woofer
					Direita	Esquerda	
Mono		✔		✔			
PCM Stereo (L/R)		✔		✔			
Dolby Digital	Mono	✔		✔			
	Lo/Ro	✔		✔			
	Lt/Rt	✔		✔			
	5.1ch	✔	✔	✔	✔	✔	✔
DTS		✔	✔	✔	✔	✔	✔
MPEG I (Estéreo apenas)		✔		✔			
MPEG II		✔	✔	✔	✔	✔	✔

➢ A saída do Sub-Woofer muda de acordo com a definição do altifalante.

Definir o som digital externo

Pode desfrutar de som Digital quando o equipamento com saída Digital estiver ligado à televisão.

1 Prima o botão **MENU**.
Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Selecção Audio Ext**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.
Resultado: É apresentado o menu **Selecção Audio Ext**.

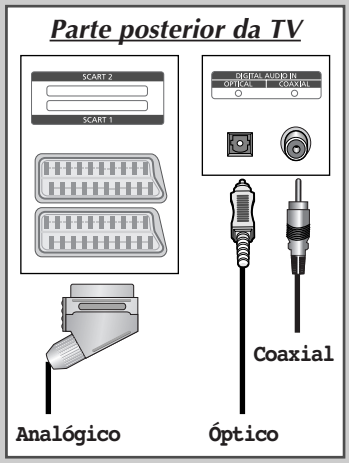
5 Seleccione a saída pretendida (**Óptico**, **Coaxial**) carregando no botão ▲ ou ▼.

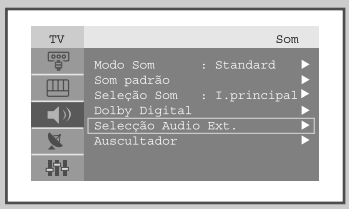
6 Prima o botão **ENTER** ou ►.
Resultado: Aparecem **Deslig. – AV1 – AV2 – AV3 – S-Video – Comp1 – Comp2 – PC/DVI**.
Seleccione a opção (**Deslig. – AV1 – AV2 – AV3 – S-Video – Comp1 – Comp2 – PC/DVI**) carregando no botão ▲ ou ▼.

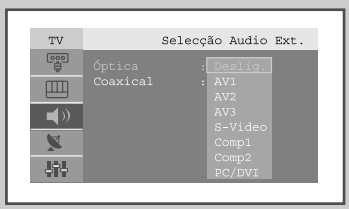
7 Quando estiver satisfeito com a regulação, carregue no botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

➢ **Cabo óptico:** Transforma os impulsos eléctricos em sinais ópticos para transmissão. Este sistema de transmissão transmite os sinais de áudio digitais no formato S/PDIF, no qual o condutor de vidro transmite os sinais na forma de luz.

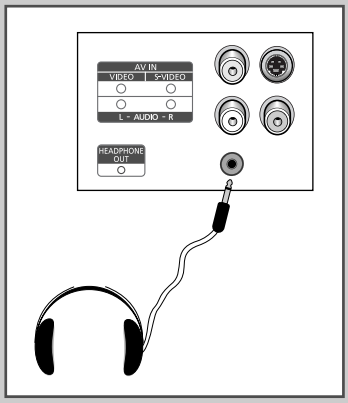
➢ **Cabo coaxial:** Utiliza fios de cobre para transmitir os sinais digitais.







Ligar os auscultadores



Se quiser ver um programa de televisão sem incomodar as pessoas que o rodeiam, pode ligar um conjunto de auscultadores ao televisor.

Ligue os auscultadores à tomada para mini-ficha de 3,5 mm existente no painel do televisor.

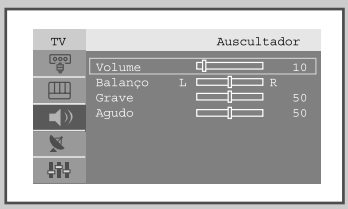
Resultado: Passa a ouvir o som nos auscultadores.

➢ Para obter mais informações sobre como programar as suas preferências para os auscultadores, consulte a secção abaixo.

➢ O uso prolongado dos auscultadores com o volume muito alto pode provocar lesões aditivas.

➢ Se ligar os auscultadores ao sistema não recebe o som das colunas.

Regular as suas preferências para os auscultadores



Pode regular as programações dos auscultadores de forma a adaptarem-se às suas preferências

Estão disponíveis as seguintes programações para os auscultadores:

- ***Volume, Balanço, Grave, Agudo.***

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Som**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

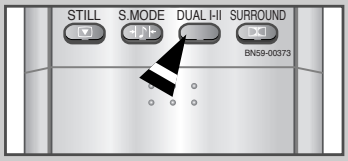
3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Cuffia**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparece o menu **Cuffia** (**Volume, Balanço, Grave, Agudo**).

Para...	Faça o seguinte...
Alterar a opção	Prima o botão ▲ ou ▼.
Alterar uma programação	Prima o botão ◄ ou ►.
Confirmar as alterações	Prima o botão **ENTER**.

Seleccionar o modo de som

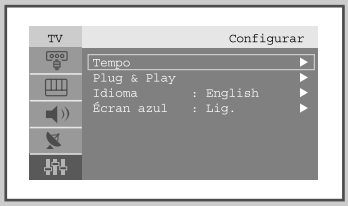


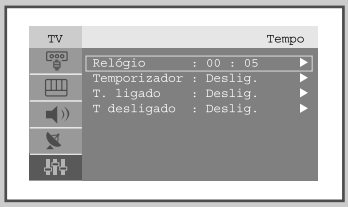
O botão "DUAL I-II" apresenta/controla o processamento e a saída do sinal de áudio. Quando a alimentação está ligada, o modo é automaticamente predefinido para "Dual-I " ou "Stereo", dependendo da transmissão actual.

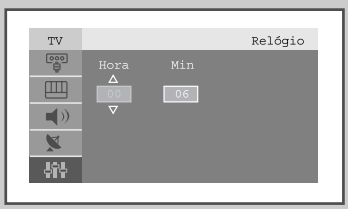
	Tipo de transmissão	Indicação no ecrã
NICAM Stereo	Transmissão normal (Áudio padrão)	**MONO** (Utilização normal)
	Regular + NICAM Mono	**MONO** ↔ **MONO** **NICAM** (Normal)
	NICAM Stereo	**STEREO** ↔ **MONO** **NICAM** (Normal)
	NICAM Dual-I/II	**Dual-I** → **Dual-II** → **MONO** **NICAM** **NICAM** (Normal)
A2 Stereo	Transmissão normal (Áudio padrão)	**MONO** (Utilização normal)
	Bilíngue ou Dual-I/II	**DUAL-I** ↔ **DUAL-II**
	Estéreo	**STEREO** ↔ **MONO** (Mono forçado)

➢
- Se as condições de recepção piorarem, a escuta será mais fácil se o modo for definido como **MONO**.
- Se o sinal de estéreo for fraco e ocorrer uma mudança automática, então mude para **MONO**.
- Quando receber um som mono no modo AV, ligue o conector de entrada "AUDIO (L)" no painel posterior.

Definir e apresentar a hora actual







Pode acertar o relógio do televisor para que apareça a hora actual quando carregar no botão "INFO". Também pode programar a hora se quiser utilizar os temporizadores Ligar/Desligar automático.

➢ Se retirar o cabo de alimentação da tomada ou desligar o painel frontal, tem que voltar a acertar o relógio.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Configurar**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: A opção dispoível no grupo **Configurar** aparece com **Tempo** seleccionada.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparece o menu **Tempo** com **Relógio** seleccionado.

4 Prima o botão **ENTER** ou ►.

5

Para...	Carregue...
Ir para **Hora** ou **Min**	Botão ◄ ou ►
Acertar a hora ou os minutos	Botão ▲ ou ▼

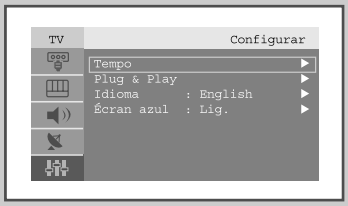
6 Quando estiver satisfeito com a regulação, carregue no botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

7

Para fazer aparecer...	Carregue...
Hora actual e estado das programações de áudio/vídeo seleccionadas	Botão INFO

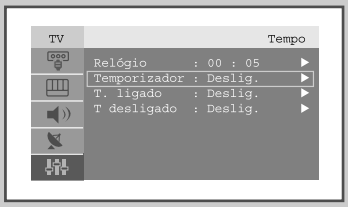
Programar o temporizador Sleep

Pode seleccionar um intervalo de tempo entre 30 e 180 minutos, após o qual o televisor muda automaticamente para o modo de espera.



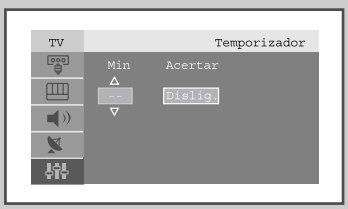
1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.



2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Configurar**. Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: A opção dispoível no grupo **Configurar** aparece com **Tempo** seleccionada.



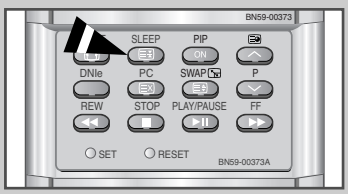
3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparece o menu **Tempo** com **Relógio** seleccionado.

4 Prima o botãoo ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Temporizador**. Prima o botão **ENTER** ou ►.

5 Carregue várias vezes no botão ▲ ou ▼ e percorra os intervalos de tempo predefinidos (30, 60, 90, 120, 150, 180).

Resultado: Quando o temporizador chegar a 0, o televisor passaautomaticamente para o modo de espera.



6 Para cancelar a função Temporizador, seleccione **Acertar** carregando no botão ◄ ou ► e depois seleccione "**Deslig.**" carregando no botão ▲ ou ▼.

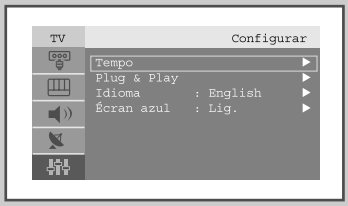
Para programar o temporizador de desactivação, basta carregar no botão "SLEEP" do telecomando.

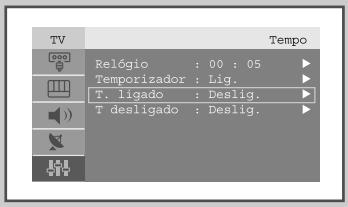
1 Carregue no botão **SLEEP** bdo telecomando.

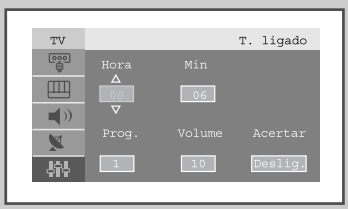
Resultado: Se ainda não tiver programado o temporizador de desactivação, aparece Deslig.
Se já o tiver programado, aparece o tempo que falta para que o televisor mude para o modo de espera.

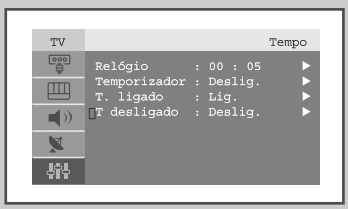
2 Seleccione o intervalo de tempo pré-programado que o televisor vai ficar ligado, carregando várias vezes no botão SLEEP.

Ligar ou desligar automaticamente a televisão









Pode programar os temporizadores Desligar/Ligar para que o televisor :

- ***Se ligue automaticamente e sintonize o canal escolhido à hora marcada.***
- ***Se desligue automaticamente à hora marcada.***

➢ primeiro passo é acertar o relógio do televisor (consulte "Acertar e mostrar a hora actual" na página 38).

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Configurar**. Carregue no botão **ENTER** ou ►.

Resultado: A opção dispoível no grupo **Configurar** aparece com **Tempo** seleccionada.

3 Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparece o menu **Tempo** com **Relógio** seleccionado.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **T. ligado**. Carregue no botão **ENTER** ou ►.

Resultado: É apresentado o menu **T. ligado**.

5 Acerte a hora e regule o canal e o nível de volume pretendidos para o televisor.

Para...	**Carregue...**
Ir para **Hora**, **Min**, **Prog.** e **Volume**	Botão ◄ ou ►
Programar as horas, minutos, programas e nível de volume	Botão ▲ ou ▼
Ir para **Acertar**	Botão ◄ ou ►
Seleccionar **Lig.** para activar a programação acima indicada	Botão ▲ ou ▼

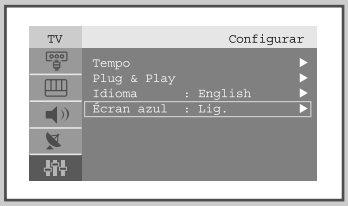
6 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **T desligado**. Utilizando o mesmo processo, programe a hora a que o televisor se deve desligar automaticamente.

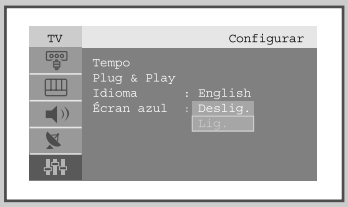
7

Para fazer aparecer...	**Carregue...**
Hora actual e estado das programações de áudio/vídeo seleccionadas	Botão INFO

Programar o modo de Ecrã azul

Se não for recebido sinal ou se o sinal for muito fraco, um ecrã azul substitui automaticamente o fundo da imagem com ruído.
Se quiser continuar a ver uma imagem de má qualidade, tem de programar o modo "Ecrã azul" para "Desligado".





1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Configurar**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

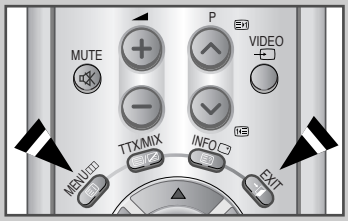
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

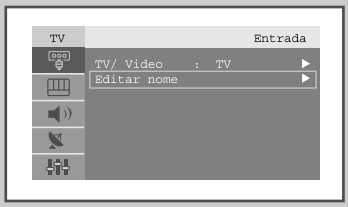
3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Écran azul**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

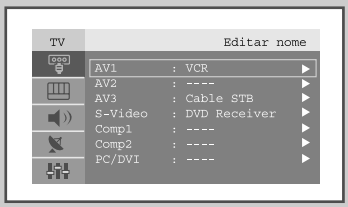
4 Seleccione a opção pretendida (**Lig.** ou **Deslig.**) carregando no botão ▲ ou ▼.

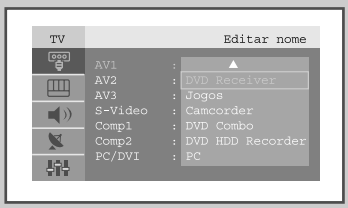
5 Carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Seleccionar um dispositivo a partir de fontes externas









O televisor permite seleccionar os sinais de áudio/vídeo enviados para o conector externo.

1 Prima o botão **MENU**.
Prima o botão **ENTER** ou ► para seleccionar a opção **Entrada**.

Resultado: São apresentadas as opções disponíveis no grupo **Entrada**.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Editar nome**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: São apresentadas as opções disponíveis no menu **Editar nome**.

3 Seleccione o dispositivo pretendido carregando várias vezes no botão ▲ ou ▼.
Estão disponíveis as seguintes opções:
AV1 - AV2 - AV3 - S-Video - Comp1 - Comp2 - PC/DVI

4 Prima o botão **ENTER** ou ►.

5 Seleccione o dispositivo pretendido carregando várias vezes no botão ▲ ou ▼.
Estão disponíveis as seguintes opções:
VCR - DVD - Cable STB - HD STB - Satellite STB - AV Receiver - DVD Receiver - Jogos - Camcorder - DVD Combo - DVD HDD Recorder - PC

6 Quando estiver satisfeito com a regulação, carregue no botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Exibição de imagens a partir de fontes externas

Depois de ligar os vários sistemas de áudio e de vídeo, pode ver as diferentes fontes seleccionando a entrada adequada.

1 Verifique se fez todas as ligações necessárias.

2 Prima o botão **VIDEO**.

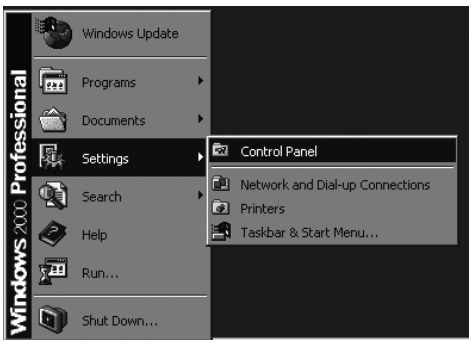
Resultado: O dispositivo editado e o tipo de áudio aparecem na parte superior esquerda do televisor.

3 Carregue no botão **VIDEO** até seleccionar a fonte de entrada pretendida.

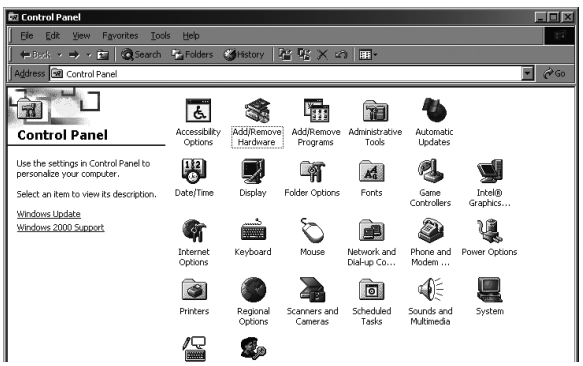
➢ Se alterar a fonte externa durante a visualização, a mudança das imagens pode demorar algum tempo.

Configurar o software do PC (Baseado no Widows 2000 ou XP)

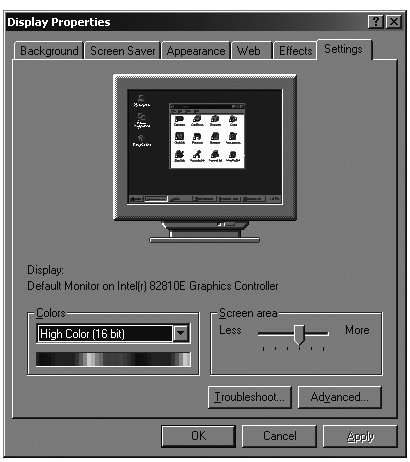
Seguem- se as definições de visualização do Windows relativas a um computador normal. Mas os ecrãs reais no seu PC serão provavelmente diferentes, dependendo da sua versão do Windows e da sua placa de vídeo. Mas, mesmo se os seus ecrãs tiverem um aspecto diferente, as mesmas informações de configuração básicas aplicar- se- ão em quase todos os casos. (Se assim não for, contacte o fabricante do seu computador ou o representante da Samsung.)



1 Primeiro, clique em "**Definições**" no menu Iniciar do Windows. Quando "**Definições**" estiver realçado, mova o cursor, de modo a realçar o "**Painel de controlo**".



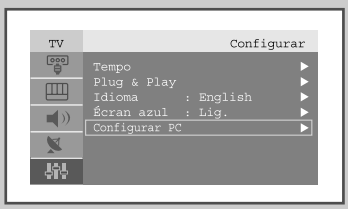
2 Quando o ecrã referente ao Painel de controlo for apresentado, clique em "**Visualização**", sendo apresentada uma caixa de diálogo.

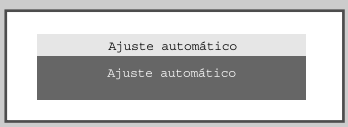


3 Navegue para o separador "**Definições**" na caixa de diálogo Visualização.
A definição correcta de tamanho (resolução)
- **1280 x 768 pixels**

Se estiver disponível uma opção de frequência vertical na caixa de diálogo das definições do monitor, o valor correcto será "**60**" ou "**60 Hz**". Caso contrário, clique em "**OK**" e feche a caixa de diálogo.
(Consulte 'Modo de visualização' na página 57)

Ajustar automaticamente o ecrã do PC





A regulação automática permite que o ecrã de PC se ajuste automaticamente ao sinal de vídeo recebido de um PC. Os valores de Ajuste Fino, Ajuste e Posição Ecrã são regulados automaticamente.

➢ Carregue no botão **PC** do telecomando para seleccionar o modo PC.
➢ Não pode utilizar esta função no modo **DVI-Digital**.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Configurar**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Configurar PC**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no menu **Configurar PC**.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Ajuste automático**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Depois do ecrã de PC mudar durante a regulação automática, a qualidade e a posição do ecrã são automaticamente ajustadas.

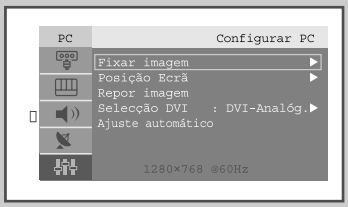
Sintonização básica e fina da imagem

O objectivo da regulação da qualidade da imagem é reduzir o ruído da imagem.
Se não conseguir retirar o ruído fazendo apenas a sintonização fina, regule a frequência o melhor possível e volte a fazer a sintonização fina. Depois de ter reduzido o ruído, volte a regular a imagem de forma a ficar alinhada no centro do ecrã.

➢ Carregue no botão **PC** do telecomando para seleccionar o modo PC.
➢ Não pode utilizar esta função no modo **DVI-Digital**.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

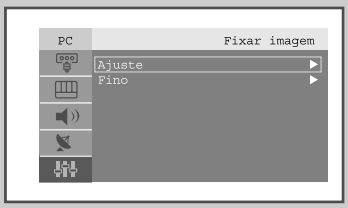


2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Configurar**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Configurar PC**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no menu **Configurar PC**.



4 Volte a premir o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: O menu **Fixar imagem** é seleccionado.

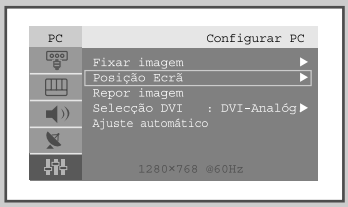
5 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Ajuste** ou **Ajuste Fino**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

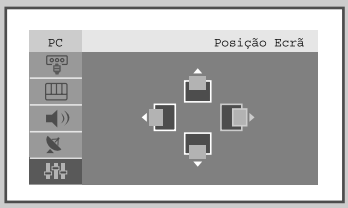
Resultado: Aparece a barra horizontal.

6 Prima o botão ◄ ou ► para regular a qualidade do ecrã.
Podem aparecer riscas verticais ou a imagem pode ficar esbatida.

7 Quando estiver satisfeito com a regulação, carregue no botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Alteração da posição da imagem





➢ Carregue no botão **PC** do telecomando para seleccionar o modo PC.
➢ Não pode utilizar esta função no modo **DVI-Digital**.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Configurar**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Configurar PC**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no menu **Configurar PC**.

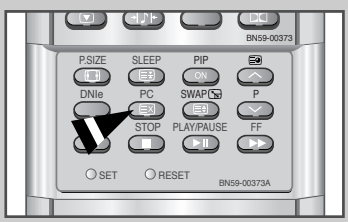
4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Posição Ecrã**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Pode regular a **Posição Ecrã** da imagem.

5 Prima o botão ◄ ou ► para regular a posição horizontal.
Prima o botão ▲ ou ▼ para regular a posição vertical.

6 Prima o botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Inicialização das programações de imagem



Pode substituir todas as programações de imagem pelos valores de fábrica.

➢ Carregue no botão **PC** do telecomando para seleccionar o modo PC.
➢ Não pode utilizar esta função no modo **DVI-Digital**.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Configurar**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Configurar PC**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no menu **Configurar PC**.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Repor imagem**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

Resultado: Pode repor os valores definidos de fábrica para todas as programações de imagem (Fixar imagem, Posição Ecrã).

Seleccionar o modo DVI

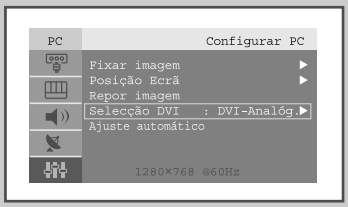
Pode seleccionar o modo DVI (DVI-Analog ou DVI-Digital) de acordo com a fonte de entrada do PC (placa de vídeo ou placa gráfica)

➢ Carregue no botão **PC** do telecomando para seleccionar o modo PC.

1 Prima o botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Configurar**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.



3 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Configurar PC**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

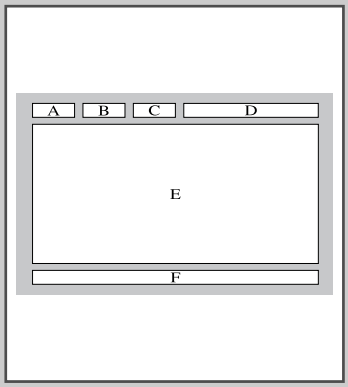
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no menu **Configurar PC**.

4 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Selecção DVI**.
Prima o botão **ENTER** ou ►.

5 Prima o botão ▲ ou ▼ para seleccionar **DVI-Analóg** ou **DVI-Digital**.

6 Prima o botão **MENU** para voltar ao menu anterior ou carregue no botão **EXIT** para voltar à visualização normal.

Descodificador de teletexto



A maioria dos canais de televisão têm páginas de "teletexto", com informações escritas sobre o seguinte:

- ***Horários dos programas de televisão***
- ***Serviços informativos e boletins meteorológicos***
- ***Resultados desportivos***
- ***Legendas para os deficientes auditivos***

As páginas do teletexto estão divididas em seis categorias:

Secção	Conteúdo
A	Número da página seleccionada.
B	Nome da estação transmissora.
C	Número da página actual ou estado da procura.
D	Data e hora.
E	Texto.
F	Informações de estado.

Exibição das informações de teletexto

Pode ver a informação de teletexto em qualquer altura, mas o sinal de recepção tem de ser boa. Caso contrário:

- ***Podem faltar informações***
- ***Podem não aparecer algumas páginas***

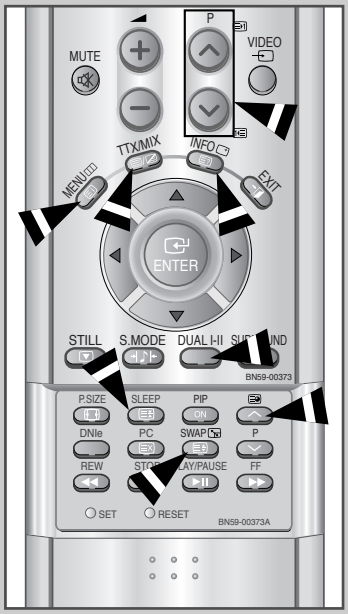
Para activar o modo de teletexto e ver a página dos conteúdos:

1	Utilizando o botão **P**∧ (📖) ou **P**∨ (📖) seleccione o canal que fornece o serviço de teletexto.
2	Prima o botão **TTX/MIX** (📖/📖) para activar o modo de teletexto. Resultado: Aparece a página de conteúdo.Pode voltar a vê-la em qualquer altura, premindo o botão (📖).
3	Para ver simultaneamente a transmissão real e a página do teletexto, carregue no botão **TTX/MIX** (📖/📖).
4	Para voltar à visualização normal, carregue no botão **CANCEL** (📖).
5	Carregue novamente no botão **TTX/MIX** (📖/📖) para sair do visor TTX.

➢ Se aparecer algum carácter partido enquanto estiver a ver TTX, verifique se o idioma do TTX é igual ao idioma do modo de menu "Configurar". Se os dois idiomas forem diferentes, seleccione o mesmo idioma do idioma TTX no menu "Configurar".

Seleccionar uma página de teletexto específica

Carregue nos botões numéricos do telecomando para introduzir directamente o número da página:



1 Introduza o número de página de três dígitos, fornecido no conteúdo, premindo os botões numéricos correspondentes.

Resultado: O contador da página actual é incrementado, sendo a página apresentada.

2 Se a página seleccionada estiver ligada a várias páginas secundárias, as páginas secundárias são apresentadas em sequência. Para fixar a visualização de uma página determinada, carregue em **HOLD** (). Carregue novamente em **HOLD** () para recomeçar.

3 Utilizar as várias opções de visualização:

Para ver...	Carregue em...
◆ A informação do teletexto e a transmissão normal	**TTX/MIX** (/)
◆ Texto oculto (respostas a jogos de perguntas e respostas, por exemplo)	**REVEAL** ()
◆ O ecrã normal novamente	**REVEAL**()
◆ Uma página secundária, introduzindo o número de 4 dígitos respectivo	**SUB-PAGE** ()
◆ A página seguinte	**PAGE UP** ()
◆ A página anterior	**PAGE DOWN** ()
◆ Letras com o dobro do tamanho na: • Metade superior do ecrã • Metade inferior do ecrã	**SIZE** () ◆ Uma vez ◆ Uma vez
◆ Ecrã normal	◆ Três vezes

Utilizar a opção FLOF para seleccionar uma página de teletexto

Os vários tópicos incluídos nas páginas de teletexto são codificados por cores e podem ser seleccionados premindo os botões coloridos no controlo remoto.

1 Faça aparecer a página de conteúdos do teletexto carregando no botão **TTX/MIX** (☰/⧄).

2 Carregue no botão com a cor correspondente ao tópico que quer seleccionar (Os tópicos disponíveis aparecem listados na linha de informações de estado).

Resultado: A página aparece com informações adicionais com códigos de cores que pode seleccionar da mesma.

3

Para fazer aparecer:	**Carregue no:**
A página anterior	Botão vermelho
A página seguinte	Botão verde

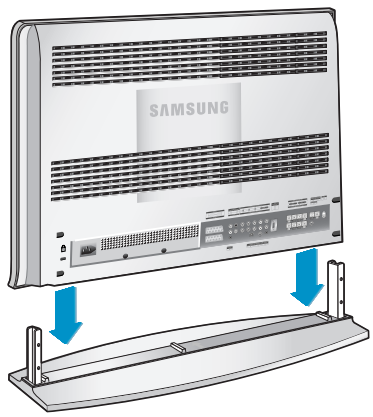
4 Quando tiver terminado, carregue no botão **CANCEL**(⊠) para voltar à transmissão normal.

Resolução de problemas: Antes de contactar a assistência técnica

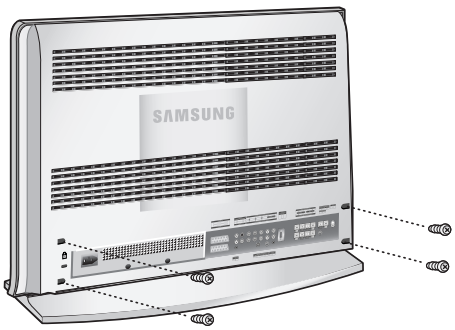
Antes de contactar o serviço de assistência ao cliente, faça estas verificações simples.
Se não conseguir resolver o problema utilizando as instruções referidas abaixo, anote o número de série e do modelo do aparelho e contacte o revendedor.

Sem som nem imagem	◆ Verifique se o cabo de alimentação está ligado a uma tomada de parede. ◆ Prima o botão **POWER** (⏻). ◆ Verifique as programações de contraste e brilho da imagem. ◆ Verifique o volume.
Imagem normal, sem som	◆ Verifique o volume. ◆ Prima o botão **MUTE** (🔇) no telecomando.
Sem imagem ou imagem a preto e branco	◆ Regule as programações de cor. ◆ Verifique se o sistema de transmissão seleccionada está correcto.
Interferências no som e na imagem	◆ Tente identificar o aparelho eléctrico que está a provocar interferências no seu aparelho e afaste-o. ◆ Ligue o aparelho a uma tomada diferente.
Imagem esbatida ou com chuva, som com distorções	◆ Verifique a direcção, localização e ligações da antena. Estas interferências ocorrem normalmente devido à utilização de uma antena interna.
O telecomando não funciona	◆ Substitua as pilhas do telecomando. ◆ Limpe a parte superior do telecomando (janela de transmissão). ◆ Verifique os terminais das pilhas.
Aparece a mensagem “Verificar Sinal Cabo”.	◆ Verifique se o cabo de sinal está correctamente ligado ao PC ou às fontes de vídeo. ◆ Verifique se o PC ou as fontes de vídeo estão ligados.
No modo PC, aparece a mensagem “Função Não Disponível”.	◆ Verifique a resolução máxima e a frequência do transformador de vídeo. ◆ Compare estes valores com os dados na tabela de tempos dos modos de ecrã.
A imagem está demasiado clara ou escura.	◆ Regule a luminosidade e o contraste.
No modo PC, as barras horizontais parecem estar a tremer na imagem.	◆ Regule a função Fina.
No modo PC, as barras verticais parecem estar a tremer na imagem.	◆ Regule a função Não refinada e depois a função Fina.
No modo PC, o ecrã está preto e o indicador luminoso de corrente pisca de segundo a segundo.	◆ O televisor está a utilizar o sistema de gestão de energia. ◆ Mova o rato do computador ou prima uma tecla no teclado.
No modo PC, a imagem não estabiliza e parece vibrar.	◆ Verifique se a resolução do ecrã e a frequência do computador ou da placa de vídeo são compatíveis com os modos do aparelho. Ao verificar no computador: Painel de controlo, Monitor, Definições. ◆ Se a programação não estiver correcta, utilize o programa de utilitários do computador para alterar as programações do ecrã. ➢ O aparelho suporta funções de ecrã multi-leitura no seguinte domínio de frequências: ◆**Frequência horizontal:** 30 ~ 61 kHz ◆**Frequência vertical:** 56 ~ 75 Hz ◆**Velocidade de actualização máxima:** 1280 X 768@60Hz
No modo PC, a imagem não está centrada no ecrã.	◆ Regule a posição horizontal e vertical.

Instalar o suporte



<A>



<B>

1. Baixe o televisor na direcção das setas (num ângulo correcto) e fixe-o no suporte.
2. Utilize os quatro parafusos para fixar bem o suporte.

Manutenção do LCD TV

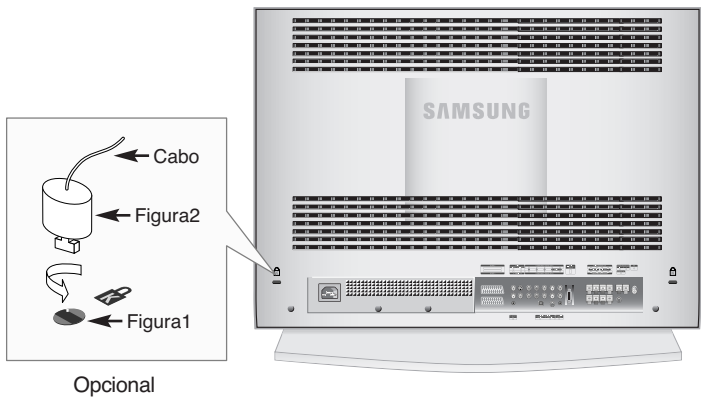
ADVERTÊNCIA: Para evitar riscos de choque elétrico, não desmonte o móvel do LCD TV. Os usuários não podem consertar o LCD TV. A manutenção que o usuário pode realizar limita-se à limpeza, da maneira descrita a seguir

Desligue o plugue da LCD TV da tomada elétrica antes de limpá-lo.

- Para limpar a tela plana, umedeça um pouco um pano macio e limpo com água ou com um detergente suave. Se for possível, use um tecido especial para a limpeza de tela ou uma solução apropriada para o revestimento anti-estático.
- Para limpar o móvel do LCD TV, use um pano ligeiramente umedecido com um detergente suave.
- Nunca use substâncias de limpeza combustíveis para limpar a tela plana nem quaisquer outros aparelhos elétricos.

Utilizar o sistema de bloqueio Kensington anti-roubo

O mecanismo de fixação Kensington refere-se a um dispositivo utilizado para fixar fisicamente o sistema quando o utilizar num local público. O dispositivo de fixação tem de ser adquirido em separado. O aspecto e mé todo de fixação podem diferir da ilustração dependendo do fabricante. Consulte o manual fornecido com o mecanismo de fixação Kensington para obter informações sobre uma utilização correcta.



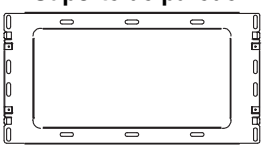
Opcional

1. nsira o dispositivo de fixação na ranhura Kensington na TV de LCD (Figura 1) e coloque-o na posição de fixação (Figura 2).
2. Ligue o cabo de fixação Kensington.
3. Fixe o mecanismo de fixação Kensington a uma secretária ou objecto de secretária pesado.

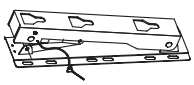
Como instalar o suporte de parede

Índice

Suporte de parede

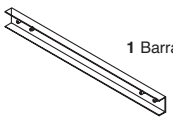


1 Prato do suporte de parede

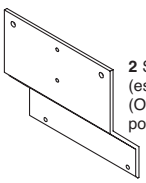


2 Dobradiças de montagem (Certifique-se de que são um par esquerda/direita.)

Suporte do corpo principal



1 Barra do suporte



2 Suportes (esquerda e direita) (Os dois suportes podem ser trocados.)

Parafusos

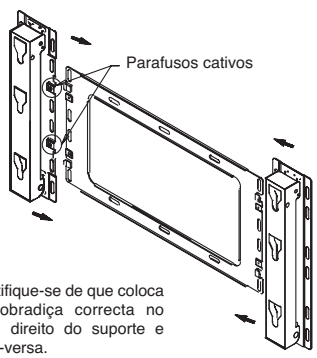
Âncoras de parafusos de plástico: 4

Parafusos: 4

Parafusos: 8

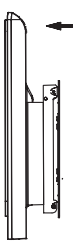
Como ajustar o ângulo do suporte

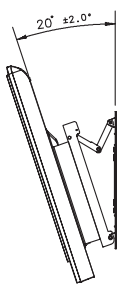
➢ Ajuste o ângulo do suporte para 0 graus antes de corrigir a posição deste na parede.



Certifique-se de que coloca a dobradiça correcta no lado direito do suporte e vice-versa.

Tenha atenção relativamente à direcção de instalação correcta do suporte quando colocar o ângulo entre 30 e 32 graus. (A direcção de 30 a 32 graus é indicada na superfície do suporte.)
Quando abre a caixa pela primeira vez, o suporte não está montado.
Coloque os suportes esquerdo e direito na direcção da seta e aperte os parafusos cativos.





1. Fixe a TV de LCD ao suporte da parede. (Siga as instruções abaixo.)
2. Puxe a parte superior da TV de LCD fixa no suporte para a frente, na direcção da seta e ajuste o ângulo.
3. Pode ajustar o ângulo consoante a sua preferência entre 0°~20°(±2°).

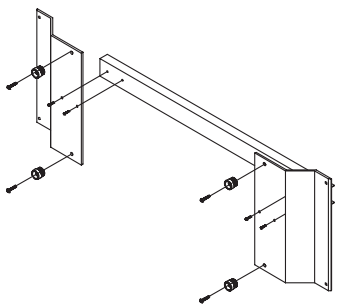
Como instalar o suporte de parede

Como fixar a TV de LCD ao suporte

A TV de LCD apresentada na imagem pode não ser exactamente como a sua.
(O utilizador monta as âncoras do parafuso de plástico e os parafusos da mesma forma, independentemente do modelo de TV.)

1 Monte as âncoras de parafusos de plástico e os parafusos. (Consulte a imagem abaixo.)

2 Monte o suporte do corpo principal e coloque as âncoras de parafusos de plástico no lugar.



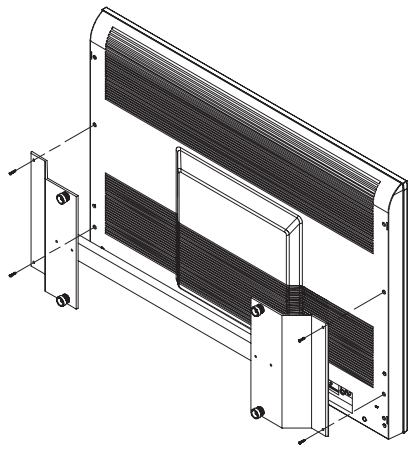
1) Fixe as âncoras de parafusos de plástico a cada um dos suportes esquerda/direita como em 1.
2) Monte as barras do suporte para os suportes esquerdo/direita, tal como ilustrado na imagem à esquerda.

São de simetria esquerda-direita e superior-inferior e a direcção da montagem não interessa.

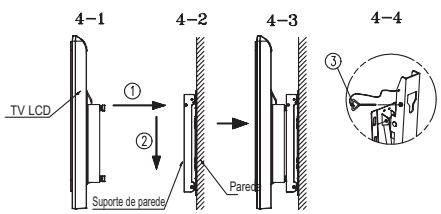
Avisos

1. A instalação de um suporte de parede tem de ser levada a cabo por um profissional qualificado.
2. Depois de pendurar a TV de LCD no suporte de parede, verifique ambos os lados, de modo a verificar se as âncoras de parafusos de plástico estão fixas correctamente no local.
3. Tenha cuidado para não entalar os dedos durante a instalação ou enquanto ajusta o ângulo do suporte.
4. A TV de LCD pode cair da parede e provocar danos em alguém se o suporte de parede não estiver correctamente fixo à parede. Certifique-se de que o suporte está correctamente fixo à parede.

3 Monte o suporte do corpo principal tal como nas figuras em 2. e abaixo.



4 Coloque os quatro suportes na parte de trás da TV nos orifícios, no suporte de parede, (1) desça a TV e (2) pendure a TV no suporte.
Aperte a TV em segurança ao suporte de parede com parafusos de montagem, tal como em (3) de modo a que não se separem.



Características técnicas e ambientais

Modelo	LW32A23W	LW40A23W
Painel		
Tamanho	32" Diagonal	40" Diagonal
Tamanho do ecrã	687.36 (H) x 412.42 (V) mm	871.68 (H) x 523.008 (V) mm
Tipo	matriz activa TFT a-si	
Pitch de pixels	0.537 (H) x 0.537 (V) mm	0.681 (H) x 0.681 (V) mm
Ângulo de visão	170/170 (H/V)	
Frequência		
Horizontal	30 ~ 61 kHz	
Vertical	56 ~ 75 Hz	
Cor do ecrã	16,777,216 colours	
Resolução do ecrã		
Modo máximo	1280 x 768 @ 60 Hz	
Sinal de entrada		
Sinc.	H/V Separado, TTL, P. or N.	
Sinal de vídeo	0.7 Vp-p @ 75 ohm	
TV		
Sistema de cores	PAL/SECAM/NTSC 4.3	
Sistema de som	BG, DK, I, L	
Video		
Sistema de cores	PAL/NTSC/SECAM	
Sistema de vídeo	CVBS, S-VHS, RGB	
Scart 1		
Entrada/saída de vídeo	1.0 Vp-p @ 75 ohm	
Entrada RGB	0.7 Vp-p @ 75 ohm	
Entrada/saída de áudio	500mVrms	
Scart 2		
Entrada/saída de vídeo	1.0 Vp-p @ 75 ohm	
Entrada/saída de áudio	500mVrms	
Component		
Entrada de vídeo	1.0 Vp-p @ 75 ohm	
Entrada de áudio	500mVrms	
Fonte de alimentação		
Entrada	AC 100 ~ 250 V (50/60Hz)	
Consumo de energia		
Máximo	180 W	260 W
Poupança de energia	< 1.0 W	
Dimensão (L x A x P)		
TV	801.0 x 218.0 x 625.0 mm	988.0 x 317.0 x 740.0 mm
Com Coluna	1013.0 x 218.0 x 625.0 mm	1230.0 x 317.0 x 740.0 mm
Peso		
Com Suporte	22 Kg	32 Kg

Características técnicas e ambientais

Modelo	LW32A23W	LW40A23W
Considerações ambientais		
Temperatura de funcionamento	10 °C to 40 °C (50 °F a 104 °F)	
Humidade de funcionamento	10% a 80%	
Temperatura de armazenamento	-25 °C to 45 °C (- 13 °F a 113 °F)	
Humidade de armazenamento	5% a 95%	
Características de áudio		
Entrada de áudio	Tomada RCA (L, R), 0,5Vrms (-9dB)	
Entrada de áudio (PC)	Tomada estéreo 3,5Ø, 0,5Vrms (-9dB)	
Saída para auscultadores	Máx. 10mW saída (tomada estéreo 3,5Ø, 32Ω)	
Frequência	RF: 80Hz ~ 15kHz (at- 3dB)	
Resposta	A/V: 80Hz ~ 20kHz (at- 3dB)	

Modo de visualização (PC/DVI)

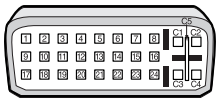
A posição e o tamanho do ecrã variam de acordo com o tipo de monitor do PC e respectiva resolução. A tabela abaixo mostra todos os modos de visualização suportados:

Modo	Resolução	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)	Frequência horária em pixels (MHz)	Polaridade Sinc (H/V)
MAC	640 x 480	35.000	66.667	30.240	– / –
	832 x 624	49.726	74.551	49.500	+ /+
IBM	640 x 480	31.469	59.940	25.175	– / –
	720 x 400	31.469	70.087	28.322	– / +
VESA	640 x 480	37.861	72.809	31.500	– / –
	640 x 480	37.500	75.000	31.500	– / –
	800 x 600	37.879	60.317	40.000	+ /+
	800 x 600	48.077	72.188	50.000	+ /+
	800 x 600	46.875	75.000	49.500	+ /+
	1024 x 768	48.364	60.000	65.000	– / –
	1024 x 768	56.476	70.069	75.000	– / –
	1024 x 768	60.023	75.029	78.750	+ /+
GTF	1280 x 768	47.700	60.000	80.136	– / +

- ◆ Modo entrelaçado não é suportado.
- ◆ PDP pode não funcionar correctamente se seleccionar um formato de vídeo não padrão.
- ◆ Modo 4:3 não funciona com sinais de entrada de "720 X 400".
- ◆ Modo DVI não suporta "1024 X 768" (85Hz).

Configurações de pinos

Conector DVI



Pino	Descrição
1	Rx 2-
2	Rx 2+
3	Ligação à terra
4	Sem ligação
5	Sem ligação
6	Relógio DDC (SCL)
7	Dados DDC (SDA)
8	Sinc. vertical analógica
9	Rx 1-
10	Rx 1+
11	Ligação à terra
12	Sem ligação
13	Sem ligação
14	Alimentação de entrada DDC (+5V)
15	Retardador automático

Pino	Descrição
16	Ligação do sinal de saída
17	Rx 0-
18	Rx 0+
19	Ligação à terra
20	Sem ligação
21	Sem ligação
22	Ligação à terra
23	Rx C-
24	Rx C+
25(C3)	Analógico (Azul)
26(C5)	Ligação à terra analógica
27(C4)	Sinc. horizontal analógica
28(C2)	Analógico (Verde)
29(C5)	Ligação à terra analógica
30(C1)	Analógico (Vermelho)

Memo

– SERVIÇO PÓS-VENDA

– Não hesite em contactar o revendedor ou agente de serviços se ocorrer uma alteração no desempenho do seu produto indicando a possível presença de uma falha.

SAMSUNG

ELECTRONICS